

# Методические рекомендации к парциальной программе «Родники»



**ФОНД  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ**

Методические рекомендации подготовлены в рамках реализации проекта «Традиции Руси: сохранение и развитие этнокультурного образования семейских Республики Бурятия» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов согласно договору № 17-2-006596

Улан-Удэ  
2018

УДК 373.2.016  
ББК 74.102  
Б 163

**Рецензенты:**

*Леонов А.М. канд. пед. наук доцент  
Лобсонова З.Б. канд. пед. наук доцент*

**Редакционная коллегия:**

*Малахова Г.И., Федотова Е.Д., Петров С.П.*

**Ответственный редактор:**

*Васильева С.В. д.и.н., доцент*

**Авторы:**

*Баженова О.Ф. - заместитель заведующей по ВМР МБДОУ «Подснежник», заслуженный работник образования РБ, Отличник народного образования РФ.*

*Петрова Т.А. - музыкальный руководитель МБДОУ «Подснежник», Почетный работник общего образования РФ.*

**Б 163 Методические рекомендации к парциальной программе  
«Родники»**

Методические рекомендации разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначены для использования в дошкольных образовательных организациях для реализации парциальной программы «Родники» по этнокультурному образованию семейских Забайкалья.

В представленном материале раскрывается методика ознакомления дошкольников с историей и культурой семейских Забайкалья с использованием УМК «Цветок в янтаре» во всех образовательных областях.

Методические рекомендации адресованы педагогам дошкольного образования детей, специалистов в области педагогики, родителям.

УДК 373.2.016  
ББК 74.102

© Баженова О.Ф., Петрова Т.А.  
© МБДОУ «Подснежник» с. Бичура  
© РОО «Общество культуры семейских РБ», 2018

## Содержание:

1. Пояснительная записка
2. Содержание по образовательным областям
  - 2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»
  - 2.2. Образовательная область «Речевое развитие»
  - 2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
  - 2.4. Образовательная область «Физическое развитие»
  - 2.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
3. Обзор материалов УМК «Цветок в янтаре»
4. Рекомендации
5. Приложение
  - 5.1. Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по приобщению детей дошкольного возраста к культуре и истории семейских Забайкалья (подготовительная группа)
  - 5.2. Циклограмма праздников, традиций и развлечений
6. Список литературы

## **1. Пояснительная записка**

Методические рекомендации разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначены для использования в дошкольных образовательных организациях для реализации парциальной программы «Родники» по этнокультурному образованию семейских Забайкалья.

Данная программа - результат многолетнего опыта сохранения уникальных культурных традиций семейских Республики Бурятия у детей старшего дошкольного возраста МБДОУ «Подснежник».

Методические рекомендации содержательно наполняет пять образовательных областей, соответствующих требованиям ФГОС дошкольного образования: физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие программы «Родники», имеющих свое целевое направление.

Для реализации программы разработан учебно-методический комплект (УМК) «Цветок в янтаре», который включает в себя информационные, учебные, методические, дидактические материалы и пособия для детей, педагогов и родительской общественности. УМК «Цветок в янтаре» - это оригинальные авторские разработки, соответствующие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

## **2. Содержание по образовательным областям**

Дошкольный возрастной период является сенситивным для формирования у детей духовно-нравственных представлений, эмоционально-ценностного отношения к культуре своего народа, чувства принадлежности к своему народу как будущего гражданина своей страны, поэтому важна системная, содержательная образовательная деятельность по приобщению детей к народной культуре и истории, формированию эмоционально-ценностного отношения к культуре и традициям своего народа.

Приобщение ребёнка к народной культуре и истории семейских Забайкалья является одним из приоритетных направлений педагогического коллектива МБДОУ «Подснежник». Ведь невозможно привить любовь к Родине, не зная ее истории. Поэтому важно оглянуться назад, вернуться к своим истокам, объединиться вокруг родных святынь, что позволит понять, сопережить, почувствовать единение, общность с землёй отцов и дедов своих.

В основе реализации программы «Родники» и УМК «Цветок в янтаре» лежит культурно - деятельностный подход. Образовательный процесс строится на основе личностно - ориентированной модели взаимодействия взрослых с детьми, ребенка со сверстниками. Ведущая форма общения взрослого с детьми – диалог, способствующий развитию у ребенка активности, инициативности, чувства собственного достоинства и самоуважения.

### **2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Основная цель:** Развитие у детей познавательных интересов, познавательных способностей в процессе приобщения к истории и культуре семейских.

**Задачи познавательного развития:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях (пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях, о традициях и праздниках семейских Забайкалья.

**Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:**

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
2. Приобщение к социокультурным ценностям.

| Тема  | Примерное содержание   |
|---|--|
| <p><b>Тема 1. « История появления семейских в Забайкалье»</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «Кто такие староверы?».</li> <li>- Просмотр видеофильмов на канале YouTube:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Семейские староверы Забайкалья»,</li> <li>- «Путь Аввакума. Семейские»,</li> <li>- «Сокровища Вятки -старообрядцы»,</li> <li>- «Кто такие старообрядцы, староверы»,</li> <li>«Старообрядцы».</li> </ul> </li> <li>-Рассматривание и чтение книг «История старообрядчества в стихах и картинах» (УМК «Цветок в янтаре»), Ф.Ф. Болонева «Семейские Забайкалья».</li> <li>-Работа с инфокартой «Семейские Забайкалья».</li> <li>-встречи со служителями и прихожанами Древлеправославной церкви.</li> <li>-экскурсия по виртуальной галерее «История старообрядчества в картинах художников».</li> </ul> |
| <p><b>Тема 2. «Хозяйственная деятельность семейских».</b></p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «Орудия труда».</li> <li>-опытно - экспериментальная деятельность детей «Семейский огород».</li> <li>- видеоэкскурсия по этнографическому музею г. Улан-Удэ</li> <li>- создание мини – музея в группе, краеведческого музея в ДОУ.</li> <li>- экскурсия в краеведческий музей.</li> <li>- просмотр видеофильма « Мы – часть твоя, Великая Россия. Тонкая нитка. Старообрядцы» (Хасурта).</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>«Подворье семейских. Тарбагатай»<br/> «Моя Бурятия. Семейские»<br/> - знакомство с детской энциклопедией «Культура семейских Забайкалья» (УМК «Цветок в янтаре»)<br/> - знакомство с земледельческим календарем семейских (Проекты «Хлеборобы земли Сибирской», «Овощеводы земли сибирской»).</p>   |
| <b>Тема 3. Одежда семейских</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «Семейская одежда»</li> <li>- Экскурсия в краеведческий музей</li> <li>- Презентация «Тайны бабушкиного сундука».</li> </ul>  |
| <b>Тема 4. Традиционная кухня семейских</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «Семейская кухня».</li> <li>- мастер-класс «Готовим блюда семейской кухни» (затерка, калачики, тарки и т.д из картотеки УМК)</li> <li>- просмотр видео-роликов по изготовлению семейской затерки, хвороста, яшени, выпечки хлеба в русской печке.</li> <li>- дегустация блюд семейской кухни.</li> <li>- просмотр видеофильма «В гостях у семейских Забайкалья».</li> </ul>   |
| <b>Тема 5. Музыкальное искусство семейских</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД «Музыкальное искусство семейских»</li> <li>- просмотр видеофильмов:<br/> «Семейская круговая. Чикой»<br/> «Частушки. Семейские староверы. Тарбагатай»<br/> «Семейские песни»</li> <li>- знакомство с видеохрестоматией семейских песен в исполнении народных хоров и ансамблей сел Большой Куналей, Урлук, Тарбагатай и др.</li> <li>- презентация Крюкового знаменного пения семейских.</li> <li>- рассматривание фотоальбомов «Фольклорные ансамбли семейской песни Республики Бурятия».</li> </ul> |
| <b>Тема 6. Фольклор семейских</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия в библиотеку</li> <li>- встречи с бабушками, старожилками села.</li> <li>- просмотр видеофильма «Семейские» (говор).</li> </ul>   |
| <b>Тема 7. Домовая роспись семейских</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- цикл занятий «Знакомство дошкольников с домовою росписью семейских».</li> <li>- презентация «Домовая роспись семейских»</li> <li>- мастер –класс «Роспись утвари».</li> <li>- просмотр видеофильма «Мой семейский дом – наследие предков».</li> </ul>   |
| <b>Тема 8. Праздничные обычаи и традиции семейских</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с земледельческим календарем семейских Забайкалья (картотека УМК)</li> <li>- знакомство с месяцесловом семейских.</li> <li>- НОД «Праздники семейских» (по каждому празднику)</li> </ul>   |

## 2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

**Основная цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения

**Задачи речевого развития:**

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие интонационной культуры речи;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров устного народного творчества семейских;

**Направления ОО «Речевое развитие»:**

1. Развитие речи

2. Приобщение к фольклору семейских Забайкалья и художественной литературе.

## 2.3 Образовательная область «Художественно эстетическое развитие».

**Основная цель:** Формирование интереса к эстетической стороне культуры семейских, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать уникальное музыкальное искусство семейских Забайкалья.

**Задачи художественно-эстетического развития:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания культуры семейских (словесного, музыкального, изобразительного).
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие народной семейской музыки, художественной литературы, семейского фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Направления художественно-эстетического развития:**

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

| Тема   | Примерное содержание  |
|--|---|
| <b>Тема 1. « История появления семейских Забайкалье»</b> | - знакомство со стихотворениями о старообрядцах:<br>Н.А. Некрасов отрывок из поэмы «Дедушка»,<br>Ф.Ф. Болонев «Цветок в янтаре», «Мое село» |

Амарсаны Улзытуев «Семейские»,

Ю. Оргин «Помню деревню за рекою» и др.

- чтение стихотворений авторов –старообрядцев:

П. Антропов «Предки»,

И. Полубояринова «Раскол»,

И. Пармонов «Боярыня Морозова»,

А. Золотухина «В память деда»,

П. Долгов «Старообрядцы»,

П. Шмаков «Старовер»,

Л.В. Серебренникова «Повесть о первом жителе села Бичура» и др.

- знакомство с преданиями о протопопе Аввакуме:

«О жизни Аввакума до Никона»,

«Аввакум –проповедник правды»,

«Богоданный ум»,

«Об Аввакуме –страдальце»,

«За что Аввакум пострадал»,

«Как Аввакум попал в Сибирь» и др.

- знакомство с легендами:

«Легенды о Бичурской земле».

- Чтение рассказов о переселении староверов в Забайкалье:

«Как мы поселились в Бичуре»,

«О первых поселенцах»,

«За свою веру»,

|  |  |
|--|--|
|  | <p>«О встрече семейских с бурятами»,</p> <p>«Родословная Рыжаковых» и др.</p> <p><b>(из материалов хрестоматии «Цветок в янтаре»)</b></p>  |
| <p><b>Тема 2.</b><br/><b>«Хозяйственная деятельность семейских».</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работаем экскурсоводами «Лента времени» (как менялись орудия труда и предметы быта в течение времени)</li> <li>- лэпбук «Семейское подворье»</li> <li>- Дидактические игры:</li> </ul> <p>пазлы «Орудия труда», «Предметы быта».</p> <p>«Убери лишнее».</p> <p>«Волшебные окна» (определитель).</p> <p>«Найди женские (мужские) орудия труда».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы для рассматривания «Орудия труда», «Предметы быта».</li> <li>- работа со словарем Юмсуновой Т.Б «Словарь говоров семейских».</li> <li>- знакомство с пословицами и поговорками семейских о работе и труде.</li> </ul> |
| <p><b>Тема 3. Одежда семейских</b></p>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы со старожилками села «В чем ходили наши бабушки».</li> <li>- дидактические игры:</li> </ul> <p>«Одень куклу», «Что здесь лишнее», «Что для девочки, а что для мальчика?» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание альбомов «Семейская одежда»</li> <li>- Работа со словарем «Название элементов семейской одежды».</li> <li>- лэпбук «Одежда семейских»</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Тема 4.</b><br/><b>Традиционная кухня семейских</b></p>            | <p>- дидактические игры:<br/>«Сложи картинку», «Выбери ингредиенты», «Что лишнее» и др.</p> <p>- рассматривание альбомов «Блюда семейской кухни», «Утварь».</p> <p>-знакомство с пословицами и поговорками, частушками из материалов хрестоматии «Цветок в янтаре».</p>        |
| <p><b>Тема 5.</b><br/><b>Музыкальное искусство семейских</b></p>         | <p>- разучивание частушек, песен – инсценировок из хрестоматии «Цветок в янтаре».</p>  |
| <p><b>Тема 6. Фольклор семейских</b></p>                                 | <p>- знакомство с хрестоматией «Цветок в янтаре»</p>   |
| <p><b>Тема 7. Домовая роспись семейских</b></p>                          | <p>- чтение книжек-малышек по домовая росписи</p> <p>- разучивание стихов о элементах домовая росписи</p> <p>- работа со словарем по знакомству с элементами домовая росписи.</p> <p>- дидактические игры:<br/>«Дорисуй узор», «Посмотри и раскрась», «Нарисуй узор» и др.</p> |
| <p><b>Тема 8.</b><br/><b>Праздничные обычаи и традиции семейских</b></p> | <p>- разучивание рождественских стихов, святочных колядок, закличек, примет, оборотов семейской речи из хрестоматии «Цветок в янтаре».</p>   |

### 2.3 Образовательная область «Художественно эстетическое развитие».

**Основная цель:** Формирование интереса к эстетической стороне культуре семейских, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие

музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать уникальное музыкальное искусство семейских Забайкалья.

### **Задачи художественно-эстетического развития :**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания культуры семейских (словесного, музыкального, изобразительного).
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие народной семейской музыки, художественной литературы, семейского фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### **Направления художественно-эстетического развития:**

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

| Тема   | Примерное содержание   |
|--|--|
| <b>Тема 1. « История появления семейских в Забайкалье»</b> | - Разучивание игры – инсценировки «Жил я у пана»<br>- слушание старообрядческого церковного пения (духовных стихов и знаменного пения): «Возшед на небеса»<br><br>«Волсви персидстии»,<br><br>«Милость мира» и др.<br><br>- разучивание стихов:<br><br>В.Ф. Пантелеевой «Семейские»,<br><br>В.Н. Рябова «Поселились наши предки за Байкалом» и |

|  |  |
|--|--|
|  | др.  |
| <b>Тема 2.<br/>«Хозяйственная<br/>деятельность<br/>семейских».</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в альбомах для раскрашивания:<br/>«Самопрялка», «Ставни», «Кудри» и др.</li> <li>- слушание семейских народных песен:<br/>«Скочил козел в огород», «Уш у Аннушки у пеце» и др.</li> <li>- знакомство с загадками, колыбельными песнями, закличками, приметам семейских.</li> </ul>   |
| <b>Тема 3. Одежда<br/>семейских</b>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Детский исследовательский проект «Как шили Варе сарафан».</li> <li>- Разучивание семейских частушек, где упоминаются элементы семейской одежды.</li> <li>- цикл занятий по аппликации «Украшение семейского костюма» и ручному труду «Семейский пояс», «Янтари», «Кукла-самоделка в семейском сарафане из бумаги».</li> <li>- кружковая работа с девочками по изготовлению наконсника и девичей повязки на голову</li> <li>- Конкурс – дефиле «Мой семейский сарафан».</li> </ul> |
| <b>Тема 4.<br/>Традиционная<br/>кухня семейских</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий по ручному труду с использованием соленого теста «Семейские постряпушки», из пластилина «Утварь для кухни».</li> <li>- разучивание частушек, где упоминаются семейские блюда.</li> </ul>   |
| <b>Тема 5.<br/>Музыкальное<br/>искусство<br/>семейских</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с музыкально-озвученными книгами «Семейские песни», «Частушки».</li> <li>- встречи с фольклорными коллективами и исполнителями народных семейских песен.</li> <li>- разучивание элементов семейской народной пляски.</li> <li>- цикл занятий по слушанию семейских народных песен.</li> </ul>  |
| <b>Тема 6. Фольклор</b>  | - викторины «Знатоки семейских пословиц и поговорок»   |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>семейских</b></p>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисунки детей «Нарисуй загадку».</li> <li>- соревнования частушечников: «Кто больше знает семейских частушек», между мальчиками и девочками.</li> <li>- выставка детских рисунков «Предания и легенды семейских Забайкалья».</li> <li>- создание мультфильмов по сказкам и потешкам.</li> </ul>   |
| <p><b>Тема 7. Домовая роспись семейских</b></p>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в рабочей тетради «Домовая роспись».</li> <li>- рассматривание альбомов «Домашняя утварь», «Семейские дома» и т.д.</li> <li>- работа в альбомах для раскрашивания</li> </ul>   |
| <p><b>Тема 8. Праздничные обычаи и традиции семейских</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- праздники «Пасха», «Троица», «Рождество» и т.д.</li> <li>- развлечения «Посиделки», «Вечорки» и т.д.</li> <li>- сетевое взаимодействие с другими ДОУ по диссеминации опыта проведения праздников и развлечений по приобщению детей дошкольного возраста к истории и культуре семейских.</li> <li>- продуктивная творческая деятельность детей.</li> </ul> |

#### 2.4. Образовательная область «Физическое развитие»

##### Основная цель:

Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья и здорового образа жизни на основе знакомства с культурой семейских Забайкалья.

##### Задачи образовательной области «Физическое развитие»:

- Развитие физических качеств;
- Овладение народными подвижными играми с правилами семейских Забайкалья;
- Становление ценностей здорового образа жизни и овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек) на примере жизни старообрядцев-семейских.

##### Направления образовательной области «Физическое развитие»:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

| Тема | Примерное содержание |
|------|----------------------|
|------|----------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>Тема 1. « История появления семейских в Забайкалье»</b> | - беседа о здоровом образе жизни старообрядцев – семейских.<br>Подвижные игры:<br>-«Шагайки».<br>- по типу Ловишки (плюшки, пятнашки, ляпки).<br>- «На Москву».                 |
| <b>Тема 2. «Хозяйственная деятельность семейских».</b>     | - презентация «Здоровая пища со своего огорода».<br>Подвижные игры:<br>- Лапта<br>- «Капустка»<br>- Зоска<br>- урожайные игры: «Пашем землю», «Пахари и жнецы», «Бороним поле». |
| <b>Тема 3. Одежда семейских</b>                            | - Кулюкушки (прятки)  |
| <b>Тема 4. Традиционная кухня семейских</b>                | - встречи со старожителями села, беседа о здоровом питании семейских.   |
| <b>Тема 5. Музыкальное искусство семейских</b>             | Карусель с лентами  |
| <b>Тема 6. Фольклор семейских</b>                          | - разучивание считалок<br>Игры:<br>«В колдуна», «В попа».   |
| <b>Тема 7. Домовая роспись семейских</b>                   |   |
| <b>Тема 8. Праздничные</b>                                 | Дидактическая игра «Постная пища», «Обрядовая   |

|  |  |
|--|--|
| <b>обычаи<br/>традиции<br/>семейских</b> | <b>и</b> пища».<br><br>- Катание яиц на Пасху<br><br>- игры на качелях |
|--|--|

## 2.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

### Основная цель:

позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

### Задачи:

1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в культуре семейных-старообрядцев, включая моральные и нравственные ценности.
2. Способствовать развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий на примерах из жизни семейных.
3. Создавать условия для формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к своему роду и предкам.
4. Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества семейных Забайкалья.
5. Способствовать формированию основ безопасного поведения старообрядцев - семейных в быту и природе.

| Тема  | Примерное содержание  |
|---|---|
| <b>Тема 1. « История<br/>появления<br/>семейных<br/>Забайкалье»</b> | <b>в</b> - реализация детско-взрослых проектов:<br><br>«Мы – семейские!», |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>«Моя родословная»,</p> <p>«Бабушкина икона» и др.</p>   |
| <p><b>Тема 2.</b><br/><b>«Хозяйственная деятельность семейских».</b></p> | <p>- детские исследовательские проекты:</p> <p>«Один день из жизни семейской женщины»,</p> <p>«Самопрялка – самопрялочка», «Чудо из глубины веков» (люлька) и др.</p> <p>- Круговая работа:</p> <p>«Вязание половиков» (девочки)</p> <p>«Плетение корзин» (мальчики)</p> <p>- сюжетно-ролевые игры с макетом «Семейская изба».</p> <p>- конкурсы «Бравые и удалые» для мальчиков и девочек</p> |
| <p><b>Тема 3. Одежда семейских</b></p>                                   | <p>- Создание коллекций:</p> <p>детские и взрослые семейские костюмы,</p> <p>пояса, янтари и запонки, платки куклы в семейских костюмах и кукол самоделок.</p> <p>- детский исследовательский проект «В гостях у бабушки Хавроньи» (знакомство с семейским поясом).</p>  |
| <p><b>Тема 4.</b><br/><b>Традиционная кухня семейских</b></p>            | <p>- Сюжетно-ролевая игра «Готовим по – семейски»</p> <p>- ярмарка семейских блюд «Стряпаем вместе с бабушкой»</p> <p>- детский исследовательский проект «Рецепты моей бабушки» (изготовление домашней лапши)</p>  |
| <p><b>Тема 5.</b><br/><b>Музыкальное искусство семейских</b></p>         | <p>- Детский исследовательский проект «Частушки моего села».</p> <p>- конкурс ДОО «Пой, гармонь, звени, частушка!»</p> <p>- встречи с фольклорными коллективами семейской песни</p>  |
| <p><b>Тема 6. Фольклор</b></p>   | <p>- проект «Знакомство с бытом и культурой семейских</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <b>семейских</b>                                       | через театральную деятельность»<br>- выполнение домашних заданий вместе с родителями   |
| <b>Тема 7. Домовая роспись семейских</b>               | - детский исследовательский проект «Мастер золотые руки» ( о творчестве Савельева С.К.)<br>- выставка детских работ (рисунков и поделок)<br>- кружковая работа с одаренными детьми |
| <b>Тема 8. Праздничные обычаи и традиции семейских</b> | - фестиваль «Семейские янтари»<br>- научно-практическая конференция «Бережем традиции»   |

### **3. Обзор материалов УМК «Цветок в янтаре»**

Программа «Родники» и УМК «Цветок в янтаре» могут быть использованы в системе дошкольного, начального общего и дополнительного образования. Методические и дидактические пособия могут применяться как в целом, так и по отдельным образовательным областям, в сочетании с любой примерной основной образовательной программой дошкольного образования, для индивидуальной работы с детьми.

**УМК «Цветок в янтаре» включает следующие пособия:**

#### **3.1. Детская энциклопедия для детей дошкольного возраста**

##### **«Культура семейских Забайкалья»**

Детская энциклопедия для дошкольного возраста «Культура семейских Забайкалья» предлагает на основе доступного текстового и иллюстративного материала познакомиться с культурой и бытом семейских Забайкалья. В энциклопедии представлены различные варианты творческой продуктивной деятельности: рисование, раскрашивание, работа с текстом. Детям предлагаются увлекательные задания для развития внимания и любознательности, для совместной деятельности ребенка с родителями. Вместе со взрослым дети работают со справочной литературой (с энциклопедическим

словарем и со словарем диалектов). В энциклопедии используется фольклор семейских - загадки, частушки пословицы и поговорки, предания. Издание предназначено для детей в возрасте от 3-х лет, педагогам дошкольного и дополнительного образования, родителям.

### **3.2. Книга для рассматривания и чтения с детьми старшего дошкольного возраста «История старообрядчества в стихах и картинах»**

Цель книги - предоставить детям старшего дошкольного возраста возможность познакомиться с историей старообрядчества. С помощью источников литературного ряда (поэзия и проза русских авторов XIX-XXвв.), изобразительного ряда (репродукции картин, гравюр, рисунков известных русских и российских художников) и научного ряда (справочные материалы из энциклопедии, толкового словаря) взрослые могут в доступной форме рассказать детям-дошкольникам историко - хронологическую последовательность событий того времени, объяснить значимость того или иного явления в истории старообрядчества. Предназначена для совместного чтения со взрослыми детям старшего дошкольного возраста. Адресована для работы с детьми педагогам дошкольного и дополнительного образования, родителям.

### **3.3. Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Цветок в янтаре» (устное народное творчество семейских Забайкалья)**

Данное пособие знакомит детей с устным народным творчеством семейских Забайкалья. Ориентировано на развитие речи и эстетических чувств дошкольников через приобщение к истории и культуре семейских Забайкалья.

### **3.4. Сборник образовательных событий**

Сборник содержит конспекты образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по приобщению детей к истории и культуре семейских Забайкалья и презентации к ним. Издание адресовано педагогам дошкольного образования, родителям.

### **3.5. Реализация воспитательного потенциала педагоги семейских Забайкалья в работе с семьей.**

Современные педагоги понимают, как важна сейчас активизация функций семьи, поскольку уважение и любовь к традициям воспитывается именно в семье с самого раннего возраста. Такой опыт воспитания существует в педагогике семейских Забайкалья. Важно создать условия для полноценной реализации многочисленных функций семьи по сохранению и передаче духовных ценностей, нравственных установок, используя этот опыт. Ведь именно конфессиональное объединение старообрядцев Забайкалья рассматривало мир и себя в нем через соотношение семья-общество-государство. Данное пособие предлагает осуществить пропаганду ценности семьи, разъяснение функций семейно-брачных отношений, показать основы воспитания детей и ведение семейно-бытового уклада используя педагогическую практику семейских Забайкалья. Адресовано педагогам ДООУ, родителям, студентам педагогических вузов.

### **3.6. Рабочая тетрадь для детей дошкольного возраста «Домовая роспись семейских Забайкалья»**

Рабочая тетрадь знакомит детей с элементами домовой росписи семейских Забайкалья, используя разнообразный дидактический материал. В пособии даны схемы, последовательность рисования элементов, разработаны творческие задания (нарисуй по точкам, продолжи рисунок и т.д.) Адресовано педагогам ДООУ, родителям.

## **4. Рекомендации**

Задача взрослых, как педагогов, так и родителей, заключается в том, чтобы используя программу «Родники» и УМК «Цветок в янтаре» воспитывать у дошкольников важнейшие духовно-нравственные и социальные ценности посредством формирования этнокультурной идентичности семейских, проживающих на территории Республики Бурятия, в соотношении с российской идентичностью как многонациональной, гражданской и патриотической.

Работа основана на выстраивании новой стратегии, позволяющей эффективно «проращивать» традиционную народную семейскую культуру в жизнь современных дошкольников. Все это осуществляется через организацию разнообразной социокультурной деятельности детей (игровой, познавательной, исследовательской, художественно-творческой, экскурсионной и т.д). Организация работы определяется обращенностью к фактам, явлениям локальной истории, географии «малой родины», её этнографическим и культурным особенностям.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень достижений, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

## 5. Приложение

### 5.1. Циклограмма воспитательно – образовательного процесса по приобщению детей дошкольного возраста к культуре и истории семейских Забайкалья (подготовительная группа).

| Дни недели  | Полугодия | НОД            | Кружковая работа                       | Совместная деятельность  | Самостоятельная деятельность |
|-------------|-----------|----------------|--|--|------------------------------|
| Понедельник | I         |                |  | Работа в уголке книги с хрестоматиями, детской энциклопедией, книгой для чтения и рассматривания | С дидактическими играми      |
|             | II        |                | Работа с девочками «Вязание половинок» | Работа в уголке изо с рабочей тетрадью по домовому росписи.                                      |                              |
| вторник     | I         | НОД по реализа |  | Работа в музыкальном уголке по слушанию семейских песен, работа с                                | Альбомами для рассматривания |

|             |    |  |  |   |                                      |
|-------------|----|--|--|---|--------------------------------------|
|             |    | ции<br>парци<br>альной<br>програ<br>ммы<br>«Родни<br>ки»<br>согласн<br>о<br>темати<br>ческог<br>о<br>планир<br>ования. |  | музыкальными книгами,<br>игра на инструменте,<br>рассматривание альбомов.                 |                                      |
|             | II |  |  | Работа в уголке творчества:<br>Игры-инсценировки.   |                                      |
| сред<br>а   | I  |  |  | Работа в мини-музеях.   | С макетами                           |
|             | II |  | Работа с<br>мальчик<br>ами<br>«Плетен<br>ие<br>корзин» | Работа в уголке природы-<br>семейский огород на окне.                                     |                                      |
| четв<br>ерг |    |  |  | Детский кинотеатр:<br>Просмотр познавательных<br>видеофильмов                             | Альбомами<br>для раскрашивания       |
|             | II |  |  | Игровая комната:<br>Сюжетно-ролевые,<br>дидактические игры.                               |                                      |
| пятн<br>ица | I  |  |  | Уголок познания:<br>Работа с лэпбуками,<br>инфокартой.                                    | С музыкальными<br>играми             |
|             | II |  |  | Работа в уголке творчества:<br>Ручной труд с соленым<br>текстом, бумагой, тканью и<br>пр. | С атрибутами<br>сюжетно-ролевых игр. |

## 5.2. Циклограмма праздников, традиций и развлечений

|       |           |             |          |
|-------|-----------|-------------|----------|
| Месяц | События   |             |          |
|       | праздники | Развлечения | традиции |

|          |                   |                                      |   |
|----------|-------------------|--------------------------------------|---|
| сентябрь |                   | Капустные посиделки                  | Ярмарка овощей с семейского подворья                |
| Октябрь  | Покров            |                                      |   |
| Ноябрь   |                   | Конкурс знатоков фольклора семейских |   |
| Декабрь  |                   |                                      | Концерт семейских фольклорных коллективов(солистов) |
| Январь   | Рождество, Святки |                                      |   |
| Февраль  |                   | Зимние вечорки                       | Встречи со старообрядцами                           |
| Март     |                   |                                      | Конкурс «Бравые и удалые»                           |
| Апрель   | Пасха             |                                      |   |
| Май      |                   |                                      | Фестиваль «Живы традиции»                           |
| Июнь     | Троица            |                                      |   |
| Июль     |                   | КВН «Рецепты бабушки Агафьи»         | Экскурсия в древлеправославную церковь              |
| Август   | Успенье           |                                      |   |

Особенности проведения событий:

- Разрабатываются на основе тематического планирования программы «Родники».
- Проводятся с учетом месяцеслова и земледельческого календаря семейских Забайкалья.
- Периодичность итоговых событий 1 раз в квартал после прохождения темы программы.

### Список литературы

#### Методическая литература:

1. Кондрыкинская, Л.А. С чего начинается Родина? Методические рекомендации / Л.А. Кондрыкинская. - М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.
2. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: Пособие для реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 – 2005 годы». – 2-е изд., испр. и доп. / М.Д. Маханева. – М.: АРКТИ, 2005. - 72с.
3. Мулько, И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре : Методическое пособие для ДОУ / И.Ф. Мулько. - М.: ТЦ Сфера, 2009. – 112 с.

4. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов. ДОУ // Авт.- сост. Натарова В.И. и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. - 205 с.
5. Новицкая, М.Ю. Наследие: Патриотическое воспитание в детском саду / М. Ю. Новицкая. - М: Линка – пресс, 2003. - 200 с.

### **Историко-этнографическая литература о семейских Забайкалья:**

1. Болонев Ф.Ф. Семейские Забайкалья в историко-этнографических исследованиях // Болонев Ф.Ф. Народный календарь семейских Забайкалья (вторая половина XIX – начало XX вв.). – Новосибирск, 1978. – С. 23-46.
2. Петров В. Интерес к судьбе предков – приобщение к культуре: Семейские в Бурятии // Бурятия. – 1998. – 18 февр.
3. Полищук Н.С. Быт и культура семейских // Быт и искусство русского населения Восточной Сибири. – Новосибирск, 1975. – Ч.2: Забайкалье. – С. 102-112.
4. Селищев А.М. Забайкальские старообрядцы. Семейские. - Иркутск, 1920. 81 с.
5. Семейские в панораме веков: (Материалы I респ. краевед. конф. школьников, с. Бичура, 23-24 апр. 1998 г.) / Сост. Т.Б. Молонова; М-во образования и науки Республики Бурятия. – Улан-Удэ: Бэлиг, 2000. – 120 с.
6. Элиасов Л. О семейских: Ист. справка // Бурят-Монг. правда. – 1958.– 22 февр.
7. Юмсунова Т.Б. Язык семейских - старообрядцев Забайкалья. - М., 2005. – 321с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575789

Владелец Андропова Нина Ивановна

Действителен с 18.10.2021 по 18.10.2022