Творческое использование трудов Фирса Федотовича Болонева в приобщении детей старшего дошкольного возраста к истории и культуре семейских.

Овчинникова Наталья Николаевна, старший воспитатель

Фирс Федотович Болонев — заслуженный деятель науки Республики Бурятия, известный ученый, исследователь истории, материальной и духовной культуры забайкальских старообрядцев, фольклора русского населения Сибири, доктор исторических наук.

Его область научных интересов очень обширна. Это - русская этнография, фольклор, духовная и материальная культура, отечественная история, русское старообрядчество, этнокультурные процессы и связи русских с аборигенами Сибири, межэтнические отношения, народный календарь, обрядовый фольклор. До Болонева в русской этнографической науке проблемы духовной культуры семейских прежде не рассматривались или получили недостаточное освещение. Его книги включены в программы вузов и изучаются на гуманитарных факультетах страны. Фольклорные тома пользуются спросом у певческих и фольклорных коллективов, в научно-методических центрах, училищах и школах.

Также работы известного этнографа имеют фундаментальное и прикладное значение для всех педагогов дошкольных образовательных учреждений Республики Бурятия занимающихся приобщением детей к истории и культуре семейских. В своей работе я хочу рассказать о творческом использовании наследия Фирса Федотовича в работе дошкольного образовательного учреждения детский сад «Подснежник» Бичурского района, село Бичура.

Мы гордимся тем, что Болонев стал первым рецензентом учебно – методического комплекта «Цветок в янтаре». В своей работе над учебно – методическим комплектом мы использовали обширный круг источников,

прежде всего полевых и архивных материалов, собранных Фирсом Федотовичем, в которых были освещены многие важные аспекты материальной и духовной культуры семейских - старообрядцев, рассмотрены их культура и быт. В частности, это касается тем о старообрядчестве Забайкалья: народный календарь семейских Забайкалья, особенности межэтнического взаимодействия русских в Бурятии и многих др.

Работы Фирса Федотовича, которые мы используем в образовательном процессе: в каждой группе детского сада организована среда для ознакомления детей с историей и культурой семейских, в котором есть макеты семейской избы, лэпбук «Семейское подворье», альбомы для рассматривания по орудиям труда, кухни и книга Болонева «Семейские Забайкалья», для свободного доступа и ознакомления детьми с историей и культурой семейских.

Взаимодействие с родителями осуществляется опираясь на статьи Болонева, через разные формы: — информация для родителей «Информационный справочник для взрослых «История и культура семейских Забайкалья»», «Быт семейских Бичуры» Консультация для родителей: «Воспитание нравственных и патриотических ценностей в семье на основе приобщения дошкольников к культурному наследию семейских Забайкалья »

- родительские собрания: «Родительская гостиная "Семейные традиции семейских"», «Игра - брифинг для родителей ДОУ Тема: "Знай свой родной край, чтобы познакомить с ним детей"», «Как приобщить ребенка к народным культуре и традициям», «Приобщение дошкольников к культуре Семейских Забайкалья», «Советы по приготовлению домашней лапши», Советы для мам «Готовим дома «Тарочки», Памятка «Прочитайте детям», Советы для родителей: «Это интересно», Рекомендации родителям по приобщению дошкольников к традиционной семейской культуре. Опросник для родителей ДОУ "Приобщение детей к семейской культуре и традициям", родительский клуб «В гостях у семесюшек»

- образовательные технологии:

- ✓ Результаты полевых исследований у Болонева было написано и издано ряд научных работ: «Народный календарь семейских Забайкалья» (вторая половина XIX - н. XX в.) - Новосибирск, 1978; «Пахари и вратники русских волостей Западного Забайкалья в XIX - начале XX в.», Месяцеслов семейских Забайкалья. - Новосибирск, 1990: Цели применения УМК в проекте – максимально полное вовлечение всех детей в проектно -исследовательскую деятельность, поддержание высокой познавательной активности на протяжении всего проекта, гарантированное достижение целей. Разработаны проекты: «Как шили Варе сарафан», «Семейская люлька», «Самопрялка», «Семейский пояс», «Янтари моей бабушки», «Приготовление домашней лапши», «Цветок в янтаре», «Моя родословная», «Семейский огород»
- ✓ для ознакомления детей дошкольного возраста с историей и культурой семейских в детском саду организован «Интерактивный музей», проводится работа с родителями через интернет ресурсы интерактивный родительский клуб «Ромашковое поле».
- ✓ в образовательной деятельности были использованы материалы из книг: «Хороводные и игровые песни Сибири» (Новосибирск, 1978), «Певцы и Большого песни Куналея», Календарно-обрядовая поэзия сибиряков(Новосибирск, 1981), Новосибирск, 1981. - (в соавторстве с М.Н. Мельниковым); «Русский календарно – обрядовый фольклор. Песни. Заговоры – для работы с детьми по ознакомлению с устным народным творчеством семейских разработаны детские –наш бичурский гармонист» «Александр Утенков частушках», музыкальная книга «Семейские частушки», хрестоматия «Песни семейских» (в исполнении фольклорных коллективов с. Большой Куналей, с. Урлук, с. Бичура, с. Хасурта, с. Тарбагатай)
- ✓ в разных видах детской деятельности (игровая, трудовая)
- ✓ в режимных моментах (прогулка (игры с детьми «Ямочка»,),

- ✓ совместная деятельность в доу по приобщению детей к истории и культуры семейских Детская научно практическая конференция «Живы традиции», разнообразные досуги с презентациями и фильмами о семейских. Раскрашивание раскрасок о орудии труда и собирание пазлов. Встречи с интересными людьми» (старожилы села), «Вспоминая детства» (интересные моменты из жизни семейского села в старину),
- ✓ Организованная деятельность проведена в детском саду: «Село, в котором я живу», «Квест ирга «по тропе семейских»», «Кейс образовательных событий по ознакомлению с семейскими», «Семейская изба» «Путешествие в старину», «Без орудий труда, ни туда, ни сюда», посадка овощей в огороде, дидактические игры «Одень куклу», «Собери из фрагментов», пазлы, лото, игрушка самоделка «Кукла в семейском костюме».
- ✓ Литературное творчество в сборниках Фирса Федотовича широко используется в работе с детьми в праздниках: «Бравые и удалые», «Семейские посиделки», районный фестиваль «Поиграй-ка», «Посиделки в веселой горнице», «Капустные посиделки», «Конкурс частушек». «Свадебный обряд», «Святки», «Масленица», «Пасха»), видеосборник семейских народных танцев

Я считаю, что труды Фирса Федотовича Болонева ценны и полезны при приобщении детей дошкольного возраста к истории и культуре семейских.

«Я рос среди пахарей и песельников, среди дивной природы в красивом селе где до сих пор моё сердце». Ф Ф Болонев