

Методические рекомендации к парциальной программе «Родники»



**ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ**

Методические рекомендации подготовлены в рамках реализации проекта «Традиции Руси: сохранение и развитие этнокультурного образования семейских Республики Бурятия» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов согласно договору № 17-2-006596

Улан-Удэ
2018

УДК 373.2.016
ББК 74.102
Б 163

Рецензенты:

Леонов А.М. канд. пед. наук доцент
Лобсонова З.Б. канд. пед. наук доцент

Редакционная коллегия:

Малахова Г.И., Федотова Е.Д., Петров С.П.

Ответственный редактор:

Васильева С.В. д.и.н., доцент

Авторы:

Баженова О.Ф. - заместитель заведующей по ВМР МБДОУ «Подснежник», заслуженный работник образования РБ, Отличник народного образования РФ.

Петрова Т.А. - музыкальный руководитель МБДОУ «Подснежник», Почетный работник общего образования РФ.

**Б 163 Методические рекомендации к парциальной программе
«Родники»**

Методические рекомендации разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначены для использования в дошкольных образовательных организациях для реализации парциальной программы «Родники» по этнокультурному образованию семейских Забайкалья.

В представленном материале раскрывается методика ознакомления дошкольников с историей и культурой семейских Забайкалья с использованием УМК «Цветок в янтаре» во всех образовательных областях.

Методические рекомендации адресованы педагогам дошкольного образования детей, специалистов в области педагогики, родителям.

УДК 373.2.016
ББК 74.102

© Баженова О.Ф., Петрова Т.А.
© МБДОУ «Подснежник» с. Бичура
© РОО «Общество культуры семейских РБ», 2018

Содержание:

1. Пояснительная записка
2. Содержание по образовательным областям
 - 2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.2. Образовательная область «Речевое развитие»
 - 2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - 2.4. Образовательная область «Физическое развитие»
 - 2.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
3. Обзор материалов УМК «Цветок в янтаре»
4. Рекомендации
5. Приложение
 - 5.1. Циклограмма воспитательно-образовательного процесса по приобщению детей дошкольного возраста к культуре и истории семейских Забайкалья (подготовительная группа)
 - 5.2. Циклограмма праздников, традиций и развлечений
6. Список литературы

1. Пояснительная записка

Методические рекомендации разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначены для использования в дошкольных образовательных организациях для реализации парциальной программы «Родники» по этнокультурному образованию семейских Забайкалья.

Данная программа - результат многолетнего опыта сохранения уникальных культурных традиций семейских Республики Бурятия у детей старшего дошкольного возраста МБДОУ «Подснежник».

Методические рекомендации содержательно наполняет пять образовательных областей, соответствующих требованиям ФГОС дошкольного образования: физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие программы «Родники», имеющих свое целевое направление.

Для реализации программы разработан учебно-методический комплект (УМК) «Цветок в янтаре», который включает в себя информационные, учебные, методические, дидактические материалы и пособия для детей, педагогов и родительской общественности. УМК «Цветок в янтаре» - это оригинальные авторские разработки, соответствующие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

2. Содержание по образовательным областям

Дошкольный возрастной период является сенситивным для формирования у детей духовно-нравственных представлений, эмоционально-ценностного отношения к культуре своего народа, чувства принадлежности к своему народу как будущего гражданина своей страны, поэтому важна системная, содержательная образовательная деятельность по приобщению детей к народной культуре и истории, формированию эмоционально-ценностного отношения к культуре и традициям своего народа.

Приобщение ребёнка к народной культуре и истории семейских Забайкалья является одним из приоритетных направлений педагогического коллектива МБДОУ «Подснежник». Ведь невозможно привить любовь к Родине, не зная ее истории. Поэтому важно оглянуться назад, вернуться к своим истокам, объединиться вокруг родных святынь, что позволит понять, сопережить, почувствовать единение, общность с землёй отцов и дедов своих.

В основе реализации программы «Родники» и УМК «Цветок в янтаре» лежит культурно - деятельностный подход. Образовательный процесс строится на основе лично - ориентированной модели взаимодействия взрослых с детьми, ребенка со сверстниками. Ведущая форма общения взрослого с детьми – диалог, способствующий развитию у ребенка активности, инициативности, чувства собственного достоинства и самоуважения.

2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель: Развитие у детей познавательных интересов, познавательных способностей в процессе приобщения к истории и культуре семейских.

Задачи познавательного развития:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях (пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях, о традициях и праздниках семейских Забайкалья.

Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
2. Приобщение к социокультурным ценностям.

Тема	Примерное содержание
<p>Тема 1. « История появления семейских в Забайкалье»</p>	<p>- НОД «Кто такие староверы?».</p> <p>- Просмотр видеофильмов на канале YouTube:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Семейские староверы Забайкалья», - «Путь Аввакума. Семейские», - «Сокровища Вятки -старообрядцы», - «Кто такие старообрядцы, староверы», «Старообрядцы». <p>-Рассматривание и чтение книг «История старообрядчества в стихах и картинах» (УМК «Цветок в янтаре»), Ф.Ф. Болонева «Семейские Забайкалья».</p> <p>-Работа с инфокартой «Семейские Забайкалья».</p> <p>-встречи со служителями и прихожанами Древлеправославной церкви.</p> <p>-экскурсия по виртуальной галерее «История старообрядчества в картинах художников».</p>
<p>Тема 2. «Хозяйственная деятельность семейских».</p>	<p>- НОД «Орудия труда».</p> <p>-опытно - экспериментальная деятельность детей «Семейский огород».</p> <ul style="list-style-type: none"> - видеоэкскурсия по этнографическому музею г. Улан-Удэ - создание мини – музея в группе, краеведческого музея в ДОУ. - экскурсия в краеведческий музей. - просмотр видеофильма « Мы – часть твоя, Великая Россия. Тонкая нитка. Старообрядцы» (Хасурта).

	<p>«Подворье семейских. Тарбагатай» «Моя Бурятия. Семейские» - знакомство с детской энциклопедией «Культура семейских Забайкалья» (УМК «Цветок в янтаре») - знакомство с земледельческим календарем семейских (Проекты «Хлеборобы земли Сибирской», «Овощеводы земли сибирской»).</p>
Тема 3. Одежда семейских	<ul style="list-style-type: none"> - НОД «Семейская одежда» - Экскурсия в краеведческий музей - Презентация «Тайны бабушкиного сундука».
Тема 4. Традиционная кухня семейских	<ul style="list-style-type: none"> - НОД «Семейская кухня». - мастер-класс «Готовим блюда семейской кухни» (затерка, калачики, тарки и т.д из картотеки УМК) - просмотр видео-роликов по изготовлению семейской затерки, хвороста, яшени, выпечки хлеба в русской печке. - дегустация блюд семейской кухни. - просмотр видеофильма «В гостях у семейских Забайкалья».
Тема 5. Музыкальное искусство семейских	<ul style="list-style-type: none"> - НОД «Музыкальное искусство семейских» - просмотр видеофильмов: «Семейская круговая. Чикой» «Частушки. Семейские староверы. Тарбагатай» «Семейские песни» - знакомство с видеохрестоматией семейских песен в исполнении народных хоров и ансамблей сел Большой Куналей, Урлук, Тарбагатай и др. - презентация Крюкового знаменного пения семейских. - рассматривание фотоальбомов «Фольклорные ансамбли семейской песни Республики Бурятия».
Тема 6. Фольклор семейских	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в библиотеку - встречи с бабушками, старожилками села. - просмотр видеофильма «Семейские» (говор).
Тема 7. Домовая роспись семейских	<ul style="list-style-type: none"> - цикл занятий «Знакомство дошкольников с домовою росписью семейских». - презентация «Домовая роспись семейских» - мастер –класс «Роспись утвари». - просмотр видеофильма «Мой семейский дом – наследие предков».
Тема 8. Праздничные обычаи и традиции семейских	<ul style="list-style-type: none"> - работа с земледельческим календарем семейских Забайкалья (картотека УМК) - знакомство с месяцесловом семейских. - НОД «Праздники семейских» (по каждому празднику)

2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения

Задачи речевого развития:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие интонационной культуры речи;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров устного народного творчества семейских;

Направления ОО «Речевое развитие»:

1. Развитие речи

2. Приобщение к фольклору семейских Забайкалья и художественной литературе.

2.3 Образовательная область «Художественно эстетическое развитие».

Основная цель: Формирование интереса к эстетической стороне культуры семейских, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать уникальное музыкальное искусство семейских Забайкалья.

Задачи художественно-эстетического развития:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания культуры семейских (словесного, музыкального, изобразительного).
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие народной семейской музыки, художественной литературы, семейского фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления художественно-эстетического развития:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

Тема	Примерное содержание
Тема 1. « История появления семейских Забайкалье»	- знакомство со стихотворениями о старообрядцах: Н.А. Некрасов отрывок из поэмы «Дедушка», Ф.Ф. Болонев «Цветок в янтаре», «Мое село»

Амарсаны Улзытуев «Семейские»,
Ю. Оргин «Помню деревню за рекою» и др.
- чтение стихотворений авторов –старообрядцев:
П. Антропов «Предки»,
И. Полубояринова «Раскол»,
И. Пармонов «Боярыня Морозова»,
А. Золотухина «В память деда»,
П. Долгов «Старообрядцы»,
П. Шмаков «Старовер»,
Л.В. Серебренникова «Повесть о первом жителе села Бичура» и др.
- знакомство с преданиями о протопопе Аввакуме:
«О жизни Аввакума до Никона»,
«Аввакум –проповедник правды»,
«Богоданный ум»,
«Об Аввакуме –страдальце»,
«За что Аввакум пострадал»,
«Как Аввакум попал в Сибирь» и др.
- знакомство с легендами:
«Легенды о Бичурской земле».
- Чтение рассказов о переселении староверов в Забайкалье:
«Как мы поселились в Бичуре»,
«О первых поселенцах»,
«За свою веру»,

	<p>«О встрече семейских с бурятами»,</p> <p>«Родословная Рыжаковых» и др.</p> <p>(из материалов хрестоматии «Цветок в янтаре»)</p>
<p>Тема 2. «Хозяйственная деятельность семейских».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Работаем экскурсоводами «Лента времени» (как менялись орудия труда и предметы быта в течение времени) - лэпбук «Семейское подворье» - Дидактические игры: <p>пазлы «Орудия труда», «Предметы быта».</p> <p>«Убери лишнее».</p> <p>«Волшебные окна» (определитель).</p> <p>«Найди женские (мужские) орудия труда».</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы для рассматривания «Орудия труда», «Предметы быта». - работа со словарем Юмсуновой Т.Б «Словарь говоров семейских». - знакомство с пословицами и поговорками семейских о работе и труде.
<p>Тема 3. Одежда семейских</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы со старожилками села «В чем ходили наши бабушки». - дидактические игры: <p>«Одень куклу», «Что здесь лишнее», «Что для девочки, а что для мальчика?» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание альбомов «Семейская одежда» - Работа со словарем «Название элементов семейской одежды». - лэпбук «Одежда семейских»

<p>Тема 4. Традиционная кухня семейских</p>	<p>- дидактические игры: «Сложи картинку», «Выбери ингредиенты», «Что лишнее» и др.</p> <p>- рассматривание альбомов «Блюда семейской кухни», «Утварь».</p> <p>-знакомство с пословицами и поговорками, частушками из материалов хрестоматии «Цветок в янтаре».</p>
<p>Тема 5. Музыкальное искусство семейских</p>	<p>- разучивание частушек, песен – инсценировок из хрестоматии «Цветок в янтаре».</p>
<p>Тема 6. Фольклор семейских</p>	<p>- знакомство с хрестоматией «Цветок в янтаре»</p>
<p>Тема 7. Домовая роспись семейских</p>	<p>- чтение книжек-малышек по домовая росписи</p> <p>- разучивание стихов о элементах домовая росписи</p> <p>- работа со словарем по знакомству с элементами домовая росписи.</p> <p>- дидактические игры: «Дорисуй узор», «Посмотри и раскрась», «Нарисуй узор» и др.</p>
<p>Тема 8. Праздничные обычаи и традиции семейских</p>	<p>- разучивание рождественских стихов, святочных колядок, закличек, примет, оборотов семейской речи из хрестоматии «Цветок в янтаре».</p>

2.3 Образовательная область «Художественно эстетическое развитие».

Основная цель: Формирование интереса к эстетической стороне культуре семейских, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие

музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать уникальное музыкальное искусство семейских Забайкалья.

Задачи художественно-эстетического развития :

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания культуры семейских (словесного, музыкального, изобразительного).
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие народной семейской музыки, художественной литературы, семейского фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления художественно-эстетического развития:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

Тема	Примерное содержание
Тема 1. « История появления семейских в Забайкалье»	- Разучивание игры – инсценировки «Жил я у пана» - слушание старообрядческого церковного пения (духовных стихов и знаменного пения): «Возшед на небеса» «Волсви персидстии», «Милость мира» и др. - разучивание стихов: В.Ф. Пантелеевой «Семейские», В.Н. Рябова «Поселились наши предки за Байкалом» и

	др.
Тема 2. «Хозяйственная деятельность семейских».	<ul style="list-style-type: none"> - работа в альбомах для раскрашивания: «Самопрялка», «Ставни», «Кудри» и др. - слушание семейских народных песен: «Скочил козел в огород», «Уш у Аннушки у пеце» и др. - знакомство с загадками, колыбельными песнями, закличками, приметам семейских.
Тема 3. Одежда семейских	<ul style="list-style-type: none"> - Детский исследовательский проект «Как шили Варе сарафан». - Разучивание семейских частушек, где упоминаются элементы семейской одежды. - цикл занятий по аппликации «Украшение семейского костюма» и ручному труду «Семейский пояс», «Янтари», «Кукла-самоделка в семейском сарафане из бумаги». - кружковая работа с девочками по изготовлению наконсника и девичей повязки на голову - Конкурс – дефиле «Мой семейский сарафан».
Тема 4. Традиционная кухня семейских	<ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий по ручному труду с использованием соленого теста «Семейские постряпушки», из пластилина «Утварь для кухни». - разучивание частушек, где упоминаются семейские блюда.
Тема 5. Музыкальное искусство семейских	<ul style="list-style-type: none"> - работа с музыкально-озвученными книгами «Семейские песни», «Частушки». - встречи с фольклорными коллективами и исполнителями народных семейских песен. - разучивание элементов семейской народной пляски. - цикл занятий по слушанию семейских народных песен.
Тема 6. Фольклор	- викторины «Знатоки семейских пословиц и поговорок»

<p>семейских</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рисунки детей «Нарисуй загадку». - соревнования частушечников: «Кто больше знает семейских частушек», между мальчиками и девочками. - выставка детских рисунков «Предания и легенды семейских Забайкалья». - создание мультфильмов по сказкам и потешкам.
<p>Тема 7. Домовая роспись семейских</p>	<ul style="list-style-type: none"> - работа в рабочей тетради «Домовая роспись». - рассматривание альбомов «Домашняя утварь», «Семейские дома» и т.д. - работа в альбомах для раскрашивания
<p>Тема 8. Праздничные обычаи и традиции семейских</p>	<ul style="list-style-type: none"> - праздники «Пасха», «Троица», «Рождество» и т.д. - развлечения «Посиделки», «Вечорки» и т.д. - сетевое взаимодействие с другими ДОУ по диссеминации опыта проведения праздников и развлечений по приобщению детей дошкольного возраста к истории и культуре семейских. - продуктивная творческая деятельность детей.

2.4. Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель:

Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья и здорового образа жизни на основе знакомства с культурой семейских Забайкалья.

Задачи образовательной области «Физическое развитие»:

- Развитие физических качеств;
- Овладение народными подвижными играми с правилами семейских Забайкалья;
- Становление ценностей здорового образа жизни и овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек) на примере жизни старообрядцев-семейских.

Направления образовательной области «Физическое развитие»:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Тема	Примерное содержание
------	----------------------

Тема 1. « История появления семейских в Забайкалье»	- беседа о здоровом образе жизни старообрядцев – семейских. Подвижные игры: -«Шагайки». - по типу Ловишки (плюшки, пятнашки, ляпки). - «На Москву».
Тема 2. «Хозяйственная деятельность семейских».	- презентация «Здоровая пища со своего огорода». Подвижные игры: - Лапта - «Капустка» - Зоска - урожайные игры: «Пашем землю», «Пахари и жнецы», «Бороним поле».
Тема 3. Одежда семейских	- Кулюкушки (прятки)
Тема 4. Традиционная кухня семейских	- встречи со старожителями села, беседа о здоровом питании семейских.
Тема 5. Музыкальное искусство семейских	Карусель с лентами
Тема 6. Фольклор семейских	- разучивание считалок Игры: «В колдуна», «В попа».
Тема 7. Домовая роспись семейских	
Тема 8. Праздничные	Дидактическая игра «Постная пища», «Обрядовая

обычаи традиции семейских	и пища». - Катание яиц на Пасху - игры на качелях
--	--

2.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель:

позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в культуре семейных-старообрядцев, включая моральные и нравственные ценности.
2. Способствовать развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий на примерах из жизни семейных.
3. Создавать условия для формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к своему роду и предкам.
4. Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества семейных Забайкалья.
5. Способствовать формированию основ безопасного поведения старообрядцев - семейных в быту и природе.

Тема	Примерное содержание
Тема 1. « История появления семейных Забайкалье»	в - реализация детско-взрослых проектов: «Мы – семейские!»,

	<p>«Моя родословная»,</p> <p>«Бабушкина икона» и др.</p>
<p>Тема 2. «Хозяйственная деятельность семейских».</p>	<p>- детские исследовательские проекты:</p> <p>«Один день из жизни семейской женщины»,</p> <p>«Самопрялка – самопрялочка», «Чудо из глубины веков» (люлька) и др.</p> <p>- Круговая работа:</p> <p>«Вязание половинок» (девочки)</p> <p>«Плетение корзин» (мальчики)</p> <p>- сюжетно-ролевые игры с макетом «Семейская изба».</p> <p>- конкурсы «Бравые и удалые» для мальчиков и девочек</p>
<p>Тема 3. Одежда семейских</p>	<p>- Создание коллекций:</p> <p>детские и взрослые семейские костюмы,</p> <p>пояса, янтари и запонки, платки куклы в семейских костюмах и кукол самоделок.</p> <p>- детский исследовательский проект «В гостях у бабушки Хавроньи» (знакомство с семейским поясом).</p>
<p>Тема 4. Традиционная кухня семейских</p>	<p>- Сюжетно-ролевая игра «Готовим по – семейски»</p> <p>- ярмарка семейских блюд «Стряпаем вместе с бабушкой»</p> <p>- детский исследовательский проект «Рецепты моей бабушки» (изготовление домашней лапши)</p>
<p>Тема 5. Музыкальное искусство семейских</p>	<p>- Детский исследовательский проект «Частушки моего села».</p> <p>- конкурс ДООУ «Пой, гармонь, звени, частушка!»</p> <p>- встречи с фольклорными коллективами семейской песни</p>
<p>Тема 6. Фольклор</p>	<p>- проект «Знакомство с бытом и культурой семейских</p>

семейских	через театральную деятельность» - выполнение домашних заданий вместе с родителями
Тема 7. Домовая роспись семейских	- детский исследовательский проект «Мастер золотые руки» (о творчестве Савельева С.К.) - выставка детских работ (рисунков и поделок) - кружковая работа с одаренными детьми
Тема 8. Праздничные обычаи и традиции семейских	- фестиваль «Семейские янтари» - научно-практическая конференция «Бережем традиции»

3. Обзор материалов УМК «Цветок в янтаре»

Программа «Родники» и УМК «Цветок в янтаре» могут быть использованы в системе дошкольного, начального общего и дополнительного образования. Методические и дидактические пособия могут применяться как в целом, так и по отдельным образовательным областям, в сочетании с любой примерной основной образовательной программой дошкольного образования, для индивидуальной работы с детьми.

УМК «Цветок в янтаре» включает следующие пособия:

3.1. Детская энциклопедия для детей дошкольного возраста

«Культура семейских Забайкалья»

Детская энциклопедия для дошкольного возраста «Культура семейских Забайкалья» предлагает на основе доступного текстового и иллюстративного материала познакомиться с культурой и бытом семейских Забайкалья. В энциклопедии представлены различные варианты творческой продуктивной деятельности: рисование, раскрашивание, работа с текстом. Детям предлагаются увлекательные задания для развития внимания и любознательности, для совместной деятельности ребенка с родителями. Вместе со взрослым дети работают со справочной литературой (с энциклопедическим

словарем и со словарем диалектов). В энциклопедии используется фольклор семейских - загадки, частушки пословицы и поговорки, предания. Издание предназначено для детей в возрасте от 3-х лет, педагогам дошкольного и дополнительного образования, родителям.

3.2. Книга для рассматривания и чтения с детьми старшего дошкольного возраста «История старообрядчества в стихах и картинах»

Цель книги - предоставить детям старшего дошкольного возраста возможность познакомиться с историей старообрядчества. С помощью источников литературного ряда (поэзия и проза русских авторов XIX-XXвв.), изобразительного ряда (репродукции картин, гравюр, рисунков известных русских и российских художников) и научного ряда (справочные материалы из энциклопедии, толкового словаря) взрослые могут в доступной форме рассказать детям-дошкольникам историко - хронологическую последовательность событий того времени, объяснить значимость того или иного явления в истории старообрядчества. Предназначена для совместного чтения со взрослыми детям старшего дошкольного возраста. Адресована для работы с детьми педагогам дошкольного и дополнительного образования, родителям.

3.3. Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Цветок в янтаре» (устное народное творчество семейских Забайкалья)

Данное пособие знакомит детей с устным народным творчеством семейских Забайкалья. Ориентировано на развитие речи и эстетических чувств дошкольников через приобщение к истории и культуре семейских Забайкалья.

3.4. Сборник образовательных событий

Сборник содержит конспекты образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по приобщению детей к истории и культуре семейских Забайкалья и презентации к ним. Издание адресовано педагогам дошкольного образования, родителям.

3.5. Реализация воспитательного потенциала педагоги семейских Забайкалья в работе с семьей.

Современные педагоги понимают, как важна сейчас активизация функций семьи, поскольку уважение и любовь к традициям воспитывается именно в семье с самого раннего возраста. Такой опыт воспитания существует в педагогике семейских Забайкалья. Важно создать условия для полноценной реализации многочисленных функций семьи по сохранению и передаче духовных ценностей, нравственных установок, используя этот опыт. Ведь именно конфессиональное объединение старообрядцев Забайкалья рассматривало мир и себя в нем через соотношение семья-общество-государство. Данное пособие предлагает осуществить пропаганду ценности семьи, разъяснение функций семейно-брачных отношений, показать основы воспитания детей и ведение семейно-бытового уклада используя педагогическую практику семейских Забайкалья. Адресовано педагогам ДООУ, родителям, студентам педагогических вузов.

3.6. Рабочая тетрадь для детей дошкольного возраста «Домовая роспись семейских Забайкалья»

Рабочая тетрадь знакомит детей с элементами домовой росписи семейских Забайкалья, используя разнообразный дидактический материал. В пособии даны схемы, последовательность рисования элементов, разработаны творческие задания (нарисуй по точкам, продолжи рисунок и т.д.) Адресовано педагогам ДООУ, родителям.

4. Рекомендации

Задача взрослых, как педагогов, так и родителей, заключается в том, чтобы используя программу «Родники» и УМК «Цветок в янтаре» воспитывать у дошкольников важнейшие духовно-нравственные и социальные ценности посредством формирования этнокультурной идентичности семейских, проживающих на территории Республики Бурятия, в соотношении с российской идентичностью как многонациональной, гражданской и патриотической.

Работа основана на выстраивании новой стратегии, позволяющей эффективно «проращивать» традиционную народную семейскую культуру в жизнь современных дошкольников. Все это осуществляется через организацию разнообразной социокультурной деятельности детей (игровой, познавательной, исследовательской, художественно-творческой, экскурсионной и т.д). Организация работы определяется обращенностью к фактам, явлениям локальной истории, географии «малой родины», её этнографическим и культурным особенностям.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень достижений, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

5. Приложение

5.1. Циклограмма воспитательно – образовательного процесса по приобщению детей дошкольного возраста к культуре и истории семейских Забайкалья (подготовительная группа).

Дни недели	Полугодия на дня	НОД	Кружковая работа	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Понедельник	I			Работа в уголке книги с хрестоматиями, детской энциклопедией, книгой для чтения и рассматривания	С дидактическими играми
	II		Работа с девочками «Вязание половинок»	Работа в уголке изо с рабочей тетрадью по домовому росписи.	
вторник	I	НОД по реализа		Работа в музыкальном уголке по слушанию семейских песен, работа с	Альбомами для рассматривания

		ции парци альной програ ммы «Родни ки» согласн о темати ческог о планир ования.		музыкальными книгами, игра на инструменте, рассматривание альбомов.	
	II			Работа в уголке творчества: Игры-инсценировки.	
сред а	I			Работа в мини-музеях.	С макетами
	II		Работа с мальчик ами «Плетен ие корзин»	Работа в уголке природы- семейский огород на окне.	
четв ерг				Детский кинотеатр: Просмотр познавательных видеофильмов	Альбомами для раскрашивания
	II			Игровая комната: Сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
пятн ица	I			Уголок познания: Работа с лэпбуками, инфокартой.	С музыкальными играми
	II			Работа в уголке творчества: Ручной труд с соленым текстом, бумагой, тканью и пр.	С атрибутами сюжетно-ролевых игр.

5.2. Циклограмма праздников, традиций и развлечений

Месяц	События		
	праздники	Развлечения	традиции

сентябрь		Капустные посиделки	Ярмарка овощей с семейского подворья
Октябрь	Покров		
Ноябрь		Конкурс знатоков фольклора семейских	
Декабрь			Концерт семейских фольклорных коллективов(солистов)
Январь	Рождество, Святки		
Февраль		Зимние вечорки	Встречи со старообрядцами
Март			Конкурс «Бравые и удалые»
Апрель	Пасха		
Май			Фестиваль «Живы традиции»
Июнь	Троица		
Июль		КВН «Рецепты бабушки Агафьи»	Экскурсия в древлеправославную церковь
Август	Успенье		

Особенности проведения событий:

- Разрабатываются на основе тематического планирования программы «Родники».
- Проводятся с учетом месяцеслова и земледельческого календаря семейских Забайкалья.
- Периодичность итоговых событий 1 раз в квартал после прохождения темы программы.

Список литературы

Методическая литература:

1. Кондрыкинская, Л.А. С чего начинается Родина? Методические рекомендации / Л.А. Кондрыкинская. - М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.
2. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: Пособие для реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 – 2005 годы». – 2-е изд., испр. и доп. / М.Д. Маханева. – М.: АРКТИ, 2005. - 72с.
3. Мулько, И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре : Методическое пособие для ДОУ / И.Ф. Мулько. - М.: ТЦ Сфера, 2009. – 112 с.

4. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов. ДОУ // Авт.- сост. Натарева В.И. и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. - 205 с.
5. Новицкая, М.Ю. Наследие: Патриотическое воспитание в детском саду / М. Ю. Новицкая. - М: Линка – пресс, 2003. - 200 с.

Историко-этнографическая литература о семейских Забайкалья:

1. Болонев Ф.Ф. Семейские Забайкалья в историко-этнографических исследованиях // Болонев Ф.Ф. Народный календарь семейских Забайкалья (вторая половина XIX – начало XX вв.). – Новосибирск, 1978. – С. 23-46.
2. Петров В. Интерес к судьбе предков – приобщение к культуре: Семейские в Бурятии // Бурятия. – 1998. – 18 февр.
3. Полищук Н.С. Быт и культура семейских // Быт и искусство русского населения Восточной Сибири. – Новосибирск, 1975. – Ч.2: Забайкалье. – С. 102-112.
4. Селищев А.М. Забайкальские старообрядцы. Семейские. - Иркутск, 1920. 81 с.
5. Семейские в панораме веков: (Материалы I респ. краевед. конф. школьников, с. Бичура, 23-24 апр. 1998 г.) / Сост. Т.Б. Молонова; М-во образования и науки Республики Бурятия. – Улан-Удэ: Бэлиг, 2000. – 120 с.
6. Элиасов Л. О семейских: Ист. справка // Бурят-Монг. правда. – 1958.– 22 февр.
7. Юмсунова Т.Б. Язык семейских - старообрядцев Забайкалья. - М., 2005. – 321с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575789

Владелец Андропова Нина Ивановна

Действителен с 18.10.2021 по 18.10.2022