

Министерство образования и науки Республики Бурятия  
Муниципальное образование «Бичурский район»  
Дошкольное образовательное учреждение – Центр развития ребенка  
«Подснежник»

Проект  
«Звездочки в саду»

Составитель:  
музыкальный руководитель  
Петрова Т.А.

с. Бичура

## Содержание :

1 Аннотация	3
2 Введение	3
3 Инновация проекта	3
3 Цель, задачи	5
4 Планируемые результаты	5
5 Критерии результативности проекта	5
6 Способы, подтверждающие результативность реализации проекта	6
8 Ресурсное обеспечение	6
9 Риски и пути их преодоления	7
10 Механизм реализации	7
11 Достаточность опыта работы в инновационной деятельности	13
12 Бюджет проекта	13
13 Перспектива развития проекта	14
14 Литература	16
15 Приложение	18

## Аннотация.

В проекте раскрыты актуальные для современного образования вопросы социального партнерства и непрерывного образования, цель которых поддержка музыкально-одаренных детей. Изложены особенности формирования социокультурного пространства, расширения социальных условий для успешной самореализации одаренных детей, вхождение их в социум, определение перспектив получения детьми дальнейшего образования.

Вид проекта – творческий

По содержанию – социально-педагогический

По числу контактов - совместная деятельность с социальными институтами:

Детская школа искусств (ДШИ), дом детского творчества (ДДТ), средняя общеобразовательная школа (СОШ), районный дом культуры (РДК), районное управление образование (РУО), районное управление культуры (РУК) и др.

По времени – долгосрочный.

Стремление к сотрудничеству, установление партнерских связей, глубокое изучение условий, творческое переосмысление образовательных технологий позволит повысить ДОУ свой инновационный потенциал .

Введение.

Изменение социально-экономической конфигурации российского общества позволяет анализировать образование как рынок и услугу т.е. оно является товаром общественного потребления и направлено на удовлетворение индивидуальных потребностей личности. Именно данный аспект заставил общество задуматься о внедрении в образование новых технологий. Одной из таких инновационных технологий является социальное партнерство В данном проекте идет речь о том, что в образовательном пространстве местного сообщества формируется и развивается новая технология сотрудничества, которая отражает потребности социальных общностей и

учреждений и воплощает собой новые содержание, формы и методы образования.

Ведь в замкнутом пространстве образовательной деятельности, без участия социальных партнеров, ДОУ не может достичь значимых результатов. В современных условиях деятельность ДОУ не может иметь ограниченную педагогическую направленность, поэтому его педагоги стараются в полной мере использовать разнообразные внешние ресурсы и совместно реализуют с социальными партнерами образовательные проекты.

Если же ОУ представляет собой закрытую образовательную систему, решая проблемы образования и воспитания только исходя собственных ресурсов (программ, проектов, материально-технического и кадрового обеспечения), то не представляется возможным говорить о целостном образовательном пространстве. Только в условиях согласованного многофакторного взаимодействия можно успешно решать задачи развития личности. Потому что будет создана та образовательная среда, где одаренный ребенок может найти для себя свое собственное пространство, в котором происходит самоопределение и самореализация личности, способной к самовыражению, непрерывному саморазвитию, эффективному сотрудничеству и адекватно оценивающей себя и свои достижения.

Поэтому образование в настоящее время воспринимается личностью, не как замкнутая система, действующая в институциональной среде и приводимая в действие определенным образом подготовленными специалистами, а как открытый процесс, происходящий не только в стенах ОУ и других учреждений институциональной среды, а повсюду и под воздействием всех лиц, обладающих опытом и стремящихся его передать.

Такой подход к пониманию образования через образовательное пространство значительно усиливает его возможности.

#### Инновация проекта:

- 1) Возможность осуществления непрерывного образования развивающейся личности ребенка-дошкольника, целенаправленно используя совместный потенциал ОУ в условиях единого социального и образовательного пространства.
- 2) Внедрение инновационной технологии социального партнерства в практику работы ДОУ.

### Ключевые слова:

Социальное партнерство, непрерывное образование, институциональная среда, одаренные дети.

### Цель проекта:

Развитие партнерства и взаимодействия с социумом для создания единого пространства, обеспечивающего успешное развитие музыкально-одаренных детей старшего дошкольного возраста.

### Задачи:

- 1) Разработать и внедрить механизм взаимовыгодного социального партнерства ДОО и окружающего сообщества.
- 2) Совершенствовать систему работы с талантливыми детьми.
- 3) Инициировать различные формы сотрудничества с родителями, вовлечение их в совместную с детьми творческую, социально-значимую деятельность.
- 4) Создать условия для развития индивидуальных качеств, необходимых для лучшей адаптации талантливых детей в обществе, их социализации и личностного развития.

### Планируемые результаты:

- Улучшение качества образовательных услуг населению.
- Создан механизм социального партнерства ДОО с институциональной средой.
- Внедрены современные инновационные образовательные технологии.
- Создано единое образовательное пространство, позволяющее выработать единый подход к системе выявления, поддержке и сопровождению талантливых и одаренных детей.
- Созданные в ходе реализации проекта условия будут способствовать непрерывному образованию одаренного ребенка.
- У детей будут сформированы личностные качества, обеспечивающие социальную устойчивость и активную позицию во взаимодействии с миром.

### Критерии результативности проекта

За период инновационной проектной деятельности наметилась позитивная тенденция на самых разных уровнях:

- ❖ В уровне развития личности одаренного ребенка.
- ❖ В организации образовательной деятельности ДОУ и ДШИ.
- ❖ В повышении профессиональной компетентности педагогов.
- ❖ В развитии социального партнерства в местном сообществе.

Способы, подтверждающие результативность реализации проекта:

- Договора о сотрудничестве с социальными и гражданскими институтами села; с родителями.
- Локальные акты ДОУ и ДШИ.
- Сертификаты о повышении квалификации педагогов.
- Сборники аналитических материалов, методических рекомендаций, докладов на конференциях разного уровня по итогам реализации проекта.
- Итоги внешней и внутренней экспертизы по итогам реализации проекта.

Ресурсное обеспечение

<u>Материально-техническое</u>	<u>Информационно-методическое</u>	<u>кадровое</u>
-класс в ДШИ -концертный зал в ДШИ -музыкальный зал в ДОУ -музыкальные инструменты для детей и взрослых -концертные площадки РДК, СОШ. -компьютер, сканер, копировальное устройство. -проектор, экран, DVD-проигрыватель. -музыкальный центр, акустическая система, микрофоны. -цифровое фортепиано, синтезатор. -цифровой фотоаппарат, видеокамера.	-интернет-ресурсы -библиотека научной, научно-методической, периодической, познавательной и детской литературы.	-заведующий ДОУ -директор ДШИ -научный руководитель ДОУ -зам. по ВМР -психолог ДОУ -логопед ДОУ -преподаватели ДШИ -музыкальный руководитель ДОУ -воспитатели ДОУ.

## Риски и пути их преодоления.

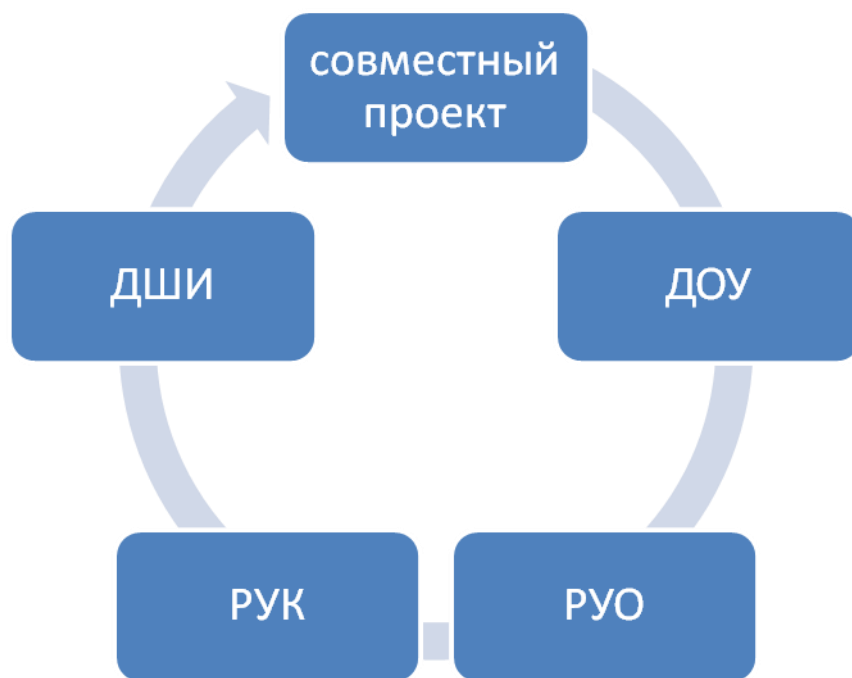
Инертность или материальные затруднения родителей	-маркетинговая и PR - деятельность. -заключение договоров на оказание материальной помощи семьям одаренных детей , оказавшимся в трудной жизненной ситуации с государственным учреждением «Социальная защита семьи». -поддержка РУК, меценатов, представителей малого и среднего бизнеса (спонсирование, стипендии)
Транспортные проблемы	-Подписание договоров с СП «Бичурское», И.П. «Фурманов» -Помощь родителей
Отсутствие конкурсных и досуговых мероприятий на уровне села, района	-работа с РДК, СОШ, ДДТ. -организация различных конкурсов в рамках ДОУ, ДШИ, РУО, РУК.
Проблема с приобретением костюмов для выступлений	-договор с ателье «Жемчужина» -договор с магазином «Детский мир», «Стиль-классик»

## Механизм реализации проекта:

Предлагаемая модель взаимодействия обеспечит построение многоуровневой системы связи между социальными партнерами.

### Первый уровень:

Цель- установление контактов для обмена информацией, подтверждающей взаимные ожидания.



Задачи:

- Определение приоритетных локальных проблем местного сообщества.
- Определение возможностей ОУ как партнеров социального взаимодействия.
- Определение линий взаимодействия ОУ, обеспечивающих психолого - педагогическое сопровождение ребенка.
- Создание условий для повышения профессионального уровня и развития профессиональной компетентности педагогов ОУ.
- Активизация мотивационных, кадровых, материальных, финансовых, информационных ресурсов инфраструктуры ОУ и села.
- Разработка:
  - общих подходов к организации образовательного процесса.
  - общих принципов построения программ и методик.
- Корректировка и обновление содержания образовательного процесса субъектов социального взаимодействия:
  - разработка программ
  - разработка методических рекомендаций по ведению цифровой отчетности и мониторинга.
- Подписание договоров о сотрудничестве.



Благодаря реализации данных задач участники социального взаимодействия будут действовать не изолированно, а в тесной взаимосвязи.

### Второй уровень:

Цель – активное сотрудничество при решении поставленных задач совместными усилиями.



### Задачи:

- Изменение принципов и подходов к организации деятельности взрослых (педагогов и родителей).
- Внедрение новых форм педагогической учебы ( совместные педсоветы, семинары, мастерские, тренинги и т.д ).
- Новая организация предметно-развивающей среды и жизненного пространства для обеспечения разнообразия деятельности детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
- Новая организация жизни детей ( вариативный режим дня, предусматривающий баланс различных видов деятельности, не допускающий физической, психологической, интеллектуальной перегрузки и способствующей развитию ребенка).
- Использование различных видов образовательной деятельности в работе с ребенком ( рациональное сочетание организованной

образовательной деятельности, совместной и самостоятельной деятельности).

- Внедрение новых инновационных методик, программ и технологий в образовательный процесс.
- Разнообразие форм работы с родителями, как полноправными участниками образовательного процесса:

-Проведение локальных социологических исследований с целью выявления уровней педагогической компетентности и педагогических потребностей родителей.

-внедрение разнообразных форм психолого-педагогического просвещения родителей одаренных детей, повышение их культурно-образовательного уровня с учетом различного социального положения семьи.

-выявление и использование в практике работы позитивного опыта семейного музыкального воспитания, традиций семейной педагогики.

-обеспечение права родителей на участие в управлении ОУ, организации образовательного процесса.

-использование современных информационных технологий в работе с семьей (создание семейных страничек, информационно-методических материалов на сайте ОУ и др.)

-развитие консалтинговой службы ОУ.

-использование традиционных (родительские собрания, консультации и т.д.)

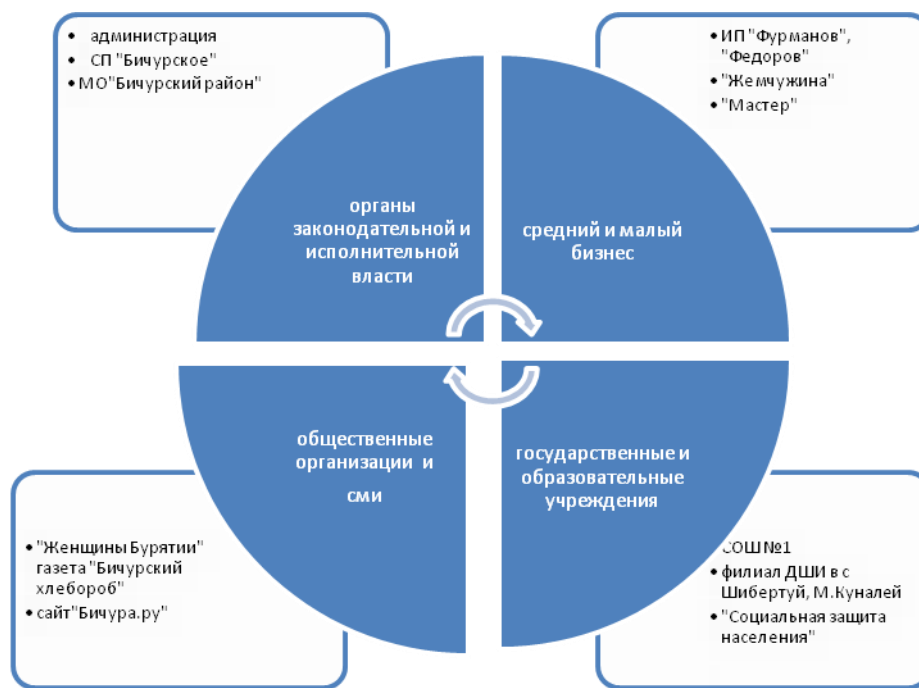
и новых форм ( организационно - деятельностьная игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, тренинг, семейный проект «Каким я хочу видеть своего ребенка»; конкурс «Музыкальная семья» и др.)в работе с семьей.

-обогащение совместного досуга родителей и детей экскурсиями, поездками, организацией каникулярного отдыха.

-системное проведение совместных музыкальных и социально-благотворительных детско-родительских семейно-общественных акций.

### Третий уровень:

Цель – эффективная совместная деятельность, сопровождающаяся взаимопониманием и взаимодействием всех сторон в достижении общей цели.



Социальные партнеры	Совместная деятельность.
БСОШ №1	Участие в совместном проекте по внедрению ФГОС НОО и школьной программе «Одаренные дети»
РУК	Взаимные услуги по проведению конкурсов и досуговых мероприятий
СП «Бичурское»	-финансовая поддержка проекта -оказание транспортных услуг
МО «Бичурский район»	Взаимосвязь с районной программой «Одаренные дети»
РИКУиО	-участие в интернет-конференциях -научно-методическая поддержка проекта -научное консультирование -рецензирование
Стажировочная площадка на базе ДОУ «Служба педагогической поддержки»	Повышение профессиональной компетентности педагогов и педагогической компетентности родителей.

Государственное учреждение «Социальная защита населения»	Материальная поддержка семьи одаренных детей, оказавшихся в трудной социальной ситуации.
ИП «Фурманов»	Договор на транспортные услуги
ИП «Жемчужина»	Договор на пошив костюмов
ИП «Мастер»	Договор на настройку музыкальных инструментов
ИП «Федоров»	Договор на приобретение музыкальных инструментов, костюмов.
Газета «Бичурский хлебороб» Сайт «Бичура.ру»	Информационная поддержка проекта
Общественная организация «Женщины Бурятии»	Спонсорская и общественная поддержка проекта
Филиал ДШМ с. Шибертуй, Малый Куналей	Обмен опытом работы с одаренными детьми
РУК	Взаимные услуги по проведению конкурсов, досуговых мероприятий
Партнеры по сетевому взаимодействию	<p>-создание пространства для размещения материалов с целью распространения опыта успешной деятельности (новостные ленты, тематические разделы, индивидуальные страницы)</p> <p>-предоставление возможности открытого обращения участников проекта к экспертам и другим авторитетным лицам ( онлайн-консультации).</p> <p>-создание интерактивных сред для удовлетворения запроса пользователей на обучение инновационным образовательным технологиям в режиме реального общения с автором.(интерактивный сервис «Мастерская»)</p>

### Достаточность опыта работы по инновационной деятельности

2007-2010г – работа в режиме муниципальной экспериментальной площадки «Развитие творческих способностей детей на основе индивидуализации образовательного процесса». Итоговый продукт педагога – проект «Модель развития музыкальной одаренности ребенка-дошкольника в едином образовательном пространстве ДОУ - семья- социум».

2008 – публикации в сборниках из опыта работы «Проектирование образовательного процесса», «Развитие творческих способностей детей на основе индивидуализации образовательного процесса».

Публикации в сборниках:

2009 – «Качество дошкольного и начального общего образования в условиях реализации национального проекта образования» г. Улан-Удэ

2010 – «Развитие творческих способностей детей в условиях дошкольного учреждения» (издательство ФГОУ ВПО «Бурятская сельскохозяйственная академия им. В.Р.Филиппова» г. Улан-Удэ.

2011 – работа в режиме республиканской экспериментальной площадки по итогам конкурса «Инновации для устойчивого развития образования» (Приказ МОиН РБ от 15.07.2011г№1113) и РЭП по внедрению ФГОС НОО (проект «Я расту».)

### Бюджет проекта

Назначение финансирования	Объем финансирования	Социальные партнеры
1 приобретение планшетных компьютеров	20000 р.	Родители РУО,РУК.
2 расходы на маркетинговую деятельность	5.000р	ДОУ ДШИ

3	расходы на услуги связи	10.000р	спонсоры
4	обогащение предметно-развивающей среды	30.000р	Родители спонсоры
5	повышение квалификации педагогов	10.000р	РУО РУК
6	транспортные расходы	5.000р.	родители
7	пошив костюмов, заказ фонограмм	15.000р.	родители
8	разработка программного обеспечения, информационных ресурсов.	10.000р	ДОУ ДШИ

### Перспектива развития проекта

С 2010 года ДОУ «Подснежник» - республиканская экспериментальная площадка по внедрению ФГОС НОО. Педагоги ДОУ разработали проект «Я расту», целью которого является интеграция дошкольного, дополнительного и начального образования. Проект «Звездочки в саду» является частью этого большого проекта.

Как самостоятельный проект, «Звездочки в саду» имеют следующие перспективы развития:

1 Взаимодействие с детскими народными образцовыми коллективами «Васильки», «Калиточка» (руководитель А.С.Утенков) СОШ №1, для выявления и поддержки одаренных детей, способных к народному пению.

2 Взаимодействие с эстрадной вокальной студией «Веснушки» (руководитель С, Паргачевская) –РДК. Участники проекта- дети , владеющие приемами эстрадного пения.

3 Взаимодействие с танцевальными студиями «Лучики» СОШ№2 (руководитель Перельгина А.М.), «Спектр» ДДТ (руководитель Иванова

Н.А.) Участники – дети, у которых есть способности к танцевальной деятельности.

4 Взаимодействие с театральной студией «Синяя птица» ДДТ (руководитель Пригчина Т.А.). Участники – дети с артистическими способностями.

5 В перспективе проект «Звездочки в саду» перерастает в проект «Семь-я» для поддержки талантливых членов одной семьи. В этом проекте предлагается авторское осмысление новых форм взаимодействия семьи и ДОУ, обеспечивающих их ценностно-смысловое единство, высшим уровнем развития которого является событийная общность как единое культурно-досуговое пространство с целью духовного взаимообогащения и взаиморазвития всех субъектов.

Таким образом, опыт взаимодействия ДОУ, ДШИ и других гражданских институтов показывает, что социальное партнерство привлекает ресурсы общества для развития образовательной сферы, помогает накапливать и передавать жизненный опыт как образовательного сообщества, так и его партнеров для формирования у членов сообщества способности долговременного выживания на рынке образовательных услуг.

Социальное партнерство привлекает ресурсы сообщества к поддержке образования в ДОУ и способствует возвращению вокруг него в сообществе традиции и практики гражданской активности.

## Литература:

1. Конвенция о правах ребенка (20.11.89)
2. Закон «Об образовании РФ»
3. Федеральная программа «Дети России» (18.08.94)
4. Федеральная целевая программа «Одаренные дети»
5. «Рабочая концепция одаренности», Богоявленская, 2003
6. Р. Стеркина «О рекомендации по организации работы ДОУ», журнал «Дошкольное воспитание», 1-98
7. С. Мартынов «Хочу, чтобы мой ребенок был вундеркиндом», журнал «Дошкольное воспитание», 8-94
8. Е. Белова «Одаренные дети», журнал «Дошкольное воспитание», 4-91
9. Г. Бурлянская «Одаренные дети», М. 91
10. Н. Лейтес «Легко ли быть одаренным», «Судьба вундеркиндов», журнал «Семья и школа», 6,12 – 90,  
«Возрастная одаренность и индивидуальные различия» М. 97
11. Ю. Гильбух «Внимание: одаренные дети» М. 91
12. О. Дьяченко «Одаренный ребенок» М. 97
13. Бабаев, Лейтес «Психология одаренности детей и подростков» М. 2000
14. Е. Белова «Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать» М. 1998
15. А. Савенков «Одаренные дети в детском саду и школе», «Детская одаренность: развитие средствами искусства» М. 2000
16. К. Тарасова «Онтогенез музыкальных способностей», «Диагностика музыкальной одаренности детей дошкольного возраста» М. 1998
17. Б. Теплов «Проблема индивидуальных различий», «Психология музыкальных способностей» М. 1961
18. [www.int-edu.ru](http://www.int-edu.ru), [www.standart.edu.ru](http://www.standart.edu.ru), [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru), [www.do.isiorao.ru](http://www.do.isiorao.ru),  
[www.centri-bo.ru](http://www.centri-bo.ru), [www.menobr.ru](http://www.menobr.ru), [www.dovosp.ru](http://www.dovosp.ru)
19. Н. Борытко «Онтологическое понимание современного воспитания»



- Интернет-журнал «Эйдос» М.2007 режим доступа : [www/eidos.ru/](http://www/eidos.ru/)
20. В.П. Голованова «Социально-педагогическое значение взаимодействия учреждений дополнительного образования и семьи»  
«Внешкольник» М.2004г №8
- 21 В.С. Безрукова «Педагогическая интеграция: сущность, состав, механизмы реализации» .Свердловск 1990г
- 22 О.Б. Ионова «Социальные технологии партнерства» . «Вестник МГУ»- 4 2000г.
- 23 А.И. Штыркина «Социальное партнерство: виды и уровни»  
[www.uraledi.ru](http://www.uraledi.ru).

# Приложение

## Приложение 1

### Второй уровень – этапы работы с детьми :

#### Подготовительный этап:

##### 1 Проведение внутренней экспертизы:

-мониторинг итоговых результатов уровня развития музыкальных способностей детей старшей группы(2010-2011г) - ДОУ

2 набор детей в подготовительный класс ДШИ - ДШИ.

3 проведение индивидуальных тестовых заданий игрового характера с учетом особенностей детей 6-тилетнего возраста по методике Богомоловой.- ДШИ.

4 проведение комплекса диагностических процедур по следующим технологиям ( автор Гогоберидзе): - ДОУ.

- ❖ «Изучение особенностей восприятия музыки детьми старшего дошкольного возраста».
- ❖ «Изучение особенностей музыкальной субкультуры детей».
- ❖ «Выявление индивидуальных музыкальных предпочтений детей».
- ❖ «Определение особенностей знания детьми музыкального репертуара»
- ❖ «Изучение особенностей использования музыки в самостоятельной деятельности детей».
- ❖ «Диагностические задания на выявление особенностей эмоциональной отзывчивости на музыку старших дошкольников ( двигательная импровизация на музыку, рисование музыки, темброво-шумовой аккомпанемент)»
- ❖ Рисуночная методика «Когда я вырасту большим».

5 составление индивидуальных маршрутов развития каждого ребенка- ДОУ, ДШИ.

Практический этап:

<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Программы и методики:  ДШИ:  «Сорок уроков обучения музыке» С.Альтерман  «В музыку с радостью» О.Гетанова, И. Визная.  ДОУ:  «От рождения до школы» Н. Веракса  «Музыкальные шедевры» О. Радыновой  «Синтез» К. Тарасовой</p>
<p>Совместная деятельность с детьми режимных моментах:</p> <p><u>Дидактические игры:</u></p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p><u>Просмотры:</u></p>	<p>-пособие «Нотбука»  -рабочие тетради по музыке Алексеевой  -пособие «Азбука» Белецкого  -«Музыкальная азбука» («Астрель»)  -книга-пазл с CD-диском «Удивительный мир балета»</p> <p>«Музыкальная школа»  «Концерт»  «Оркестр»  «Наш хор»</p> <p><u>Мульт.фильмов</u>  «Музыкальные фантазии на музыку  -М.И.Глинки «Камаринская»  -П.И.Чайковского «Детский альбом»  -М.П.Мусоргского «Картинки с выставки»  Д.И.Шостаковича «Танцы кукол»</p> <p><u>Развивающих фильмов</u>  «Маленькие Эйнштейны»(использование классической музыки)  «Я- гений»  «Уроки тетушки Совы»</p> <p><u>Компьютерные игры</u>  «Матроскин учится музыке»  «Детям о музыке»</p>

<p><u>Чтение художественной литературы:</u></p>	<p><u>Видеофильмов</u>  «Видеоэкскурсия по ДШИ»  «Видеоурок подготовительного класса ДШИ»  «Петя и волк» (постановка Н. Сац)</p> <p><u>Рассматривание и обсуждение познавательных книг, энциклопедий:</u>  «Все обо всем. Музыка»  «Первая энциклопедия музыки»</p> <p><u>Чтение книг:</u>  «Солнечный круг» Г. Абрамян  «Детям о музыке» С. Волков  «Первые уроки музыки для малышей» С. Волков  Аудиокнига «Симфонический оркестр»</p>
<p><u>Создание ситуаций</u></p>	<p><u>Рассказы из опыта детей</u>  «Как я учусь в музыкальной школе»  Беседы «Тебе нравится учиться в музыкальной школе?»</p>
<p><u>Наблюдения</u></p>	<p>- видеоурок в ДШИ  - видеоконцерт учащихся ДШИ  - видеоконцерт выступлений знаменитых одаренных детей на большой сцене.</p>
<p><u>Изготовление</u></p>	<p>- музыкальных инструментов по программе Девятовой «Звук-волшебник»</p>
<p><u>Коллекции</u></p>	<p>Собирание музыкальных дисков, м\фильмов, книг о музыке; постеров; детских музыкальных инструментов.</p>
<p><u>Проектно-исследовательская деятельность</u></p>	<p>Экспериментирование со звуком по книге Дыбиной «Неизведанное рядом»</p>
<p><u>Оформление выставок</u></p>	<p>- детских коллекций  - фото «Мы-артисты»  - тематическая выставка «Волшебные звуки скрипки», «Фортепиано – мой любимый инструмент»  - рисунков «Моя музыка»</p>

<u>Викторины</u>	-по музыкальным произведениям на определенную тему -по произведениям одного композитора - о музыкальных инструментах -интеллектуально-музыкальные
<u>Инсценирование и драматизация</u>	-Постановка музыкального спектакля «Музыкальный магазинчик» -придумывание музыкальных сказок (голоса инструментов)
<u>Продуктивная деятельность</u>	Рисование музыки (методика «С кисточкой и музыкой в ладошке» Н. Басина О. Сулова)
<u>Музыкальная деятельность</u>	Игра на музыкальном инструменте (игровое четырехручие) по методике Черниковой «Дорога к синичке» и Трубниковой «Музыкальные ступеньки
<u>Культурно-досуговая деятельность</u>	концертные выступления детей подготовительного класса ДШИ в различных мероприятиях ДОУ -Концерт учащихся подготовительного класса ДШИ в ДОУ -участие детей в конкурсах и досуговых мероприятиях села. -постановка музыкального спектакля с участием детей подготовительного класса ДШИ.

Заключительный этап:

- Итоговая диагностика уровня развития музыкальных способностей детей.
  - Мониторинг по результатам проведения комплекса диагностических процедур.
  - Психологическое диагностирование по определению уровня социальной адаптации.
  - Мониторинг динамики развития личности ребенка
- Итоговый продукт- портфолио ребенка  
Видеопрезентация «Выпускной концерт в ДШИ»