

Муниципальное образование «Бичурский район»  
МБДОУ «Подснежник»

# Наша погремушка ■ не всегда игрушка!

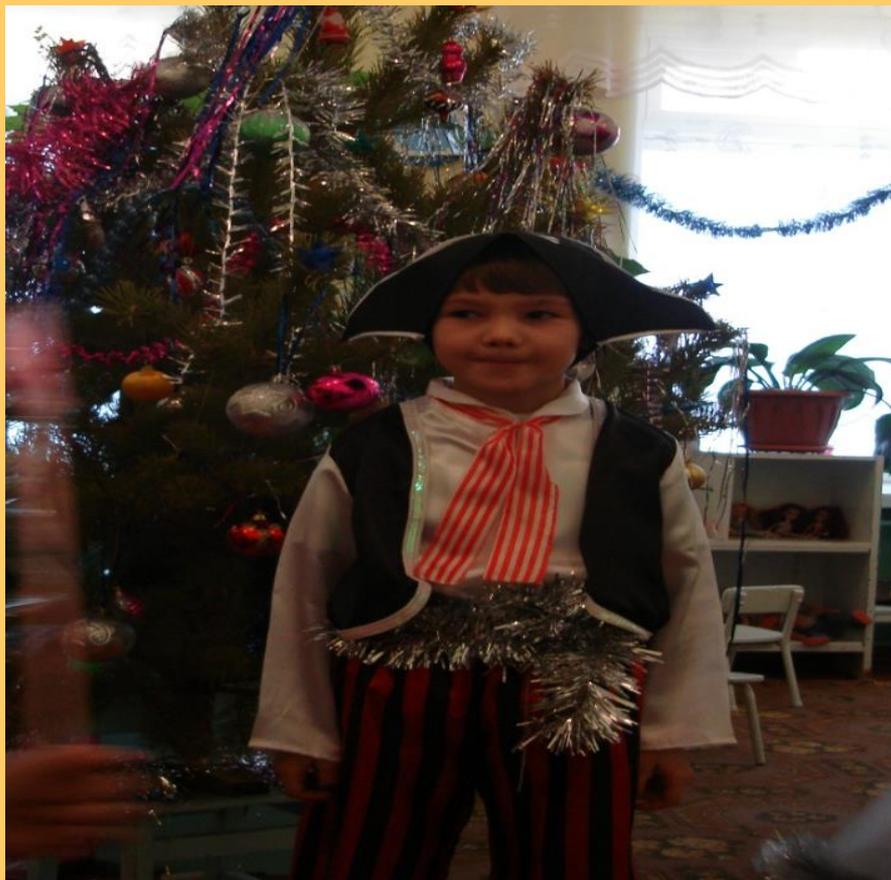
исследовательский проект  
исследовательский проект

Исследователь:

Перельгин Никита  
6 лет

Руководитель: Петрова  
Татьяна Андреевна

# Привет!



Меня  
зовут  
Никита  
Перелыгин  
Мне 6 лет.



Веселый оркестр



Наши любимые шумелки



Святки-колядки



Очень скромное творенье  
Малышам на удивленье,  
Забавляет, веселит,  
звонко-звонко тарахтит.

Что за чудо- такое?

Я отвечу вам, не скрою:

Это милая игрушка

Под названьем-

погремушка!

# Паспорт проекта

**Тема проекта:** «Наша погремушка – не всегда игрушка!»

По содержанию - интегративный

По продолжительности - среднесрочный

По доминирующему виду проектной деятельности – исследовательско-творческий

По составу участников - индивидуальный

Участники проекта - дети подготовительной и старшей групп, семья, музыкальный руководитель, воспитатели групп

Объект исследования – погремушка

Предмет: свойства и качества погремушки

**Цель проекта** - Выявить значимость погремушки в жизни человека

**Задачи:**

1. познакомиться с «генеалогическим деревом» погремушки
2. изучить разновидности погремушек и их внешний вид
3. провести опыты для сравнения свойств и качеств погремушки
4. изготовить погремушку
5. обобщить полученные выводы в виде презентации;
6. выступить на научно-практической конференции ДООУ «Первые шаги»

Гипотеза - Погремушка – это не просто детская игрушка

**Методы исследования:** анализ литературы и источников Интернет по данной теме; наблюдение; беседа; обобщение результатов, эксперимент,



А что у нее внутри?

# Эксперимент № 1-

зависит ли звук погремушки от ее величины?



# Эксперимент №2-

## зависимость силы голоса погремушки от количества наполнителя





**Эксперимент №3-**  
**зависимость силы и тембра погремушки от**  
**качества наполнителя**

Что? Где? Когда?



Первые погремушки появились в Древнем Египте.  
Они играли роль оберега для малыша.

A photograph of the Great Sphinx and the Great Pyramid of Giza in Egypt. The Sphinx is in the foreground, and the Pyramid is in the background under a clear blue sky.

Много погремушек найдено при раскопках древнеримского города Помпеи. Это были погремушки различных видов: трещотки, кретала, систра. Трещотка, найденная в Помпеях, состоит из небольшого диска на рукоятке, снабженного бубенчиками. Кретала делались из деревянных или металлических пластинок, соединенных на одном конце. Устройство систра также просто. На каждом из двух поперечных стержней находится по три металлических пластинки, которые воспроизводят звук при движении стержней.

**Оберег -  
погремушка  
XIX века**

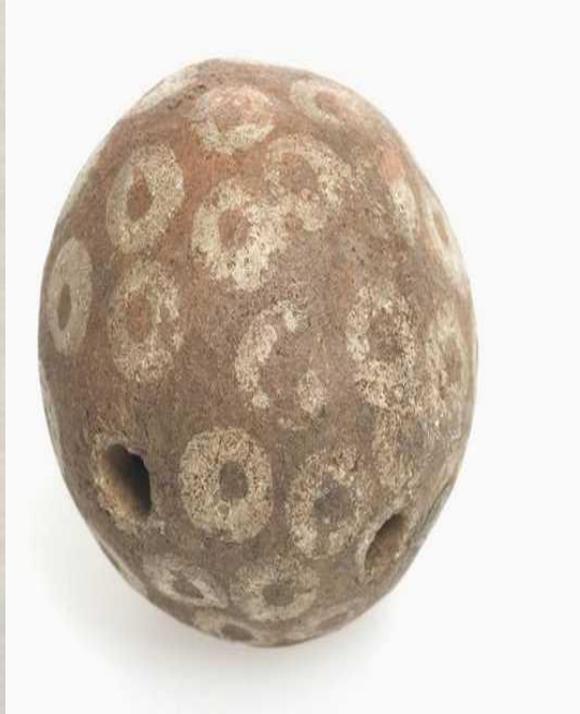
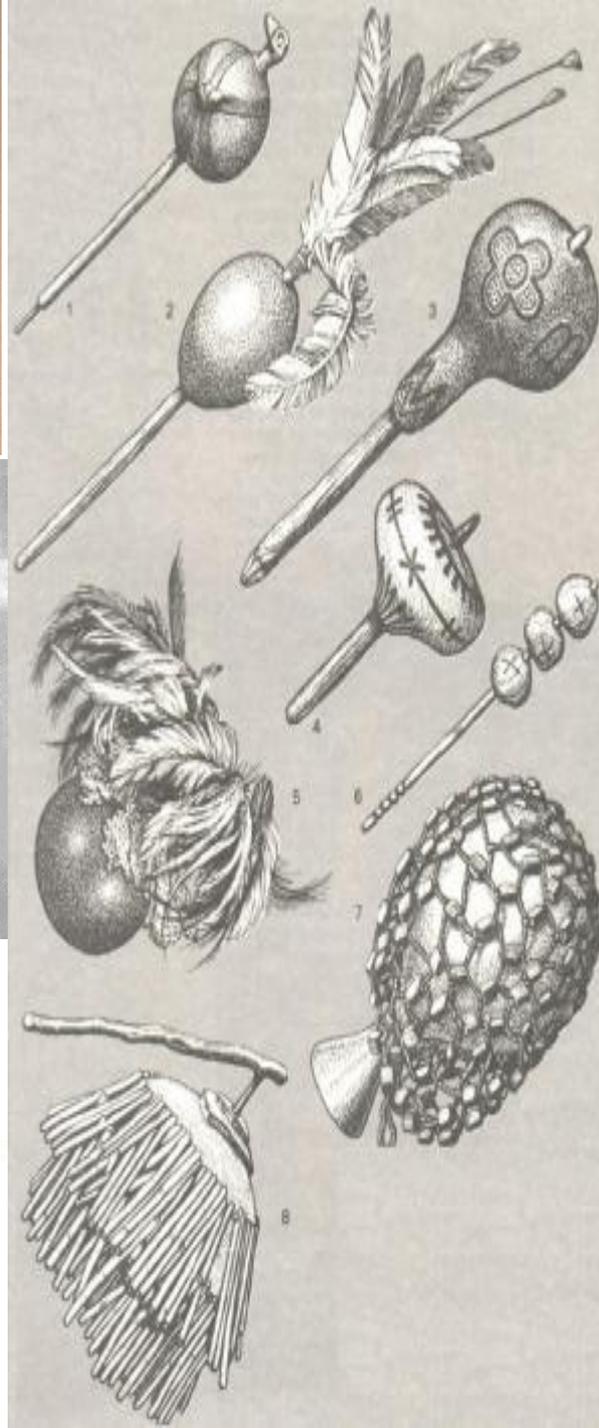
Обнаружен на чердаке  
частного жилого дома в 2002  
году в городе Углич.

Сделан из гусиного горла,  
оплетённого тканевыми  
ленточками внутри  
насытаны мелкие камешки и  
песок, сверху в центре  
погремушки с двух сторон  
нашит красный бархатный  
крестик.





Погремушка  
из сыромятной кожи.





- Погремушка
- Шаркун
- Грематушка
- Побрякушка
- Шуршунчики
- Тарахтушка





# Первый музыкальный инструмент малыша

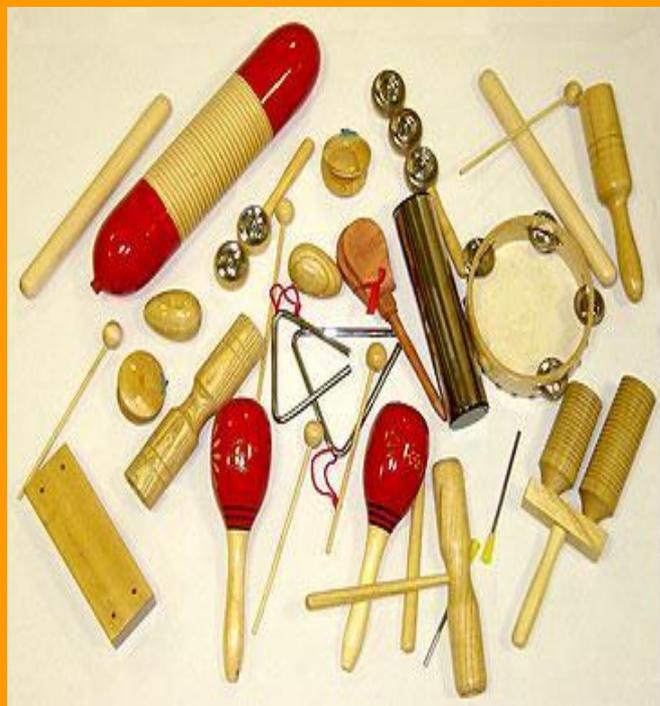




В каждой избушке -  
свои погремушки  
(русская народная пословица)









# Наша с папой мастерская



ЭТИ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ Я СДЕЛАЛ САМ



Эх, играй-наяривай!





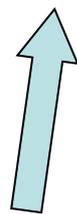
На память детскому саду обо мне!

# Научно – практическая конференция ДОУ «Первые шаги»





"шаг в будущее"



"первые шаги"

«Алые паруса»



Проект для одаренных детей  
социальной сети работников  
образования [nsportal.ru](http://nsportal.ru)

## Свидетельство о публикации в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Перельгин Никита**

ученик

МБДОУ "Подснежник"

с. Бичура Республика Бурятия

опубликовал в социальной сети  
работников образования

[nsportal.ru](http://nsportal.ru)

творческую работу

**детский исследовательский проект "Наша погремушка  
- не всегда игрушка"**

Web-адрес публикации:

<http://nsportal.ru/node/704132>

Руководитель: Петрова Татьяна Андреевна

Администратор  
социальной сети  
[nsportal.ru](http://nsportal.ru)



A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'С.Ю. Кадыков'.

Кадыков С.Ю.

08.06.2013

Свидетельство в реестре электронных СМИ № ФС77-43268

## Выводы

1. Из источников по истории я узнал, что первые погремушки возникли в Древнем Египте и были оберегами для детей.
2. из разных источников я узнал, как погремушка превратилась в игрушку для детей .
3. Анализ исследования показал, что погремушки изготавливались из всевозможных материалов
- 4 С помощью экспериментов я узнал, от чего зависит голос погремушки
- 5 Из источников Интернета я узнал, как погремушка превратилась в музыкальный инструмент и у нее появились «родственники» по всему миру.
4. Гипотеза исследования: погремушка – предмет многофункциональный и играет значимое место в жизни человека в процессе исследования подтвердилась.

## Практические результаты

- О результатах исследования я рассказал детям подготовительной группы, используя презентацию.
- Исследование было представлено на научно – практической конференции ДООУ «Первые шаги»



# ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ

Результат: 1 место

Уровень: всероссийский  
конкурса презентаций  
"Наш проект!"

награждается

Перельгин Никита  
подготовительная группа  
МБДОУ «Подснежник»  
с. Бичура Республика Бурятия  
детский исследовательский проект  
«Наша погремушка - не всегда игрушка»

руководитель проекта  
Петрова Татьяна Андреевна  
музыкальный руководитель  
МБДОУ «Подснежник»





**спасибо!**