

Конспект
организованной образовательной деятельности
по образовательной области « Художественно – эстетическое развитие»
из цикла «Весна»
(с использованием ИКТ)

Автор:

Петрова Т.А.

музыкальный

руководитель

МБДОУ «Подснежник»

Программные задачи:

- 1) Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера
- 2) Закреплять умение придумывать действия, отражающие содержание песни, совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера
- 3) Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти и слуха.

Возраст детей –

Подготовительная группа (6-7 лет)

Обогащение словаря:

Пасха, церковная служба, колокольный звон.

Оборудование:

Музыкальный центр, видеoprojector, экран, акустическая система, ПК.

Материалы:

Видеопрезентация «Весна», «Музыкальные инструменты»

Фонограммы звучания музыкальных инструментов

Песня «Весенняя капель», «Пасха к нам пришла» «Гонцы весны» Гомоновой

«Ждем весну» Сидоровой, импровизационная игра «Солнышко»

Тютюнниковой

Атрибуты:

Ритмические модели, указка, затемнение, школьный звонок

Музыкальные инструменты к игре «Солнышко»

Ход :

Дети заходят в зал, приветствуют.

Танец «Слаапмутс» (Слайд-2)

Обращаю внимание на весенний слайд (слайд -2)

Посмотрите, у меня на картине нарисована осень. Почему вы считаете, что это не так? Давайте послушаем голоса весны, что это звучит?

Звуковые странички весны

Танец «Весенняя капель»

А теперь мы с вами превращаемся в сосульки (сосульки – слайд)

А сосульки тоже бывают разные. (Раздаю ритмические модели сосулек)

Задания по уровням развития:

Оптимальный уровень – составляют партитуру из разных сосулек и озвучивают.

Допустимый уровень – озвучивают готовую партитуру.

Критический уровень – озвучивают простые модели

А весной много разных праздников. Один из них (Слайд – Пасха)-

Кто знает, что это за праздник? Правильно, Пасха.

Слушание песни «Христос воскрес» Какие слова чаще всего произносят в этот праздник? На пасху во всех церквях и храмах проходят службы, люди приходят, чтобы помолиться и зажечь свечи.

(Слайд – церковная служба)

Слушание – церковное пение

А еще в этот праздник можно услышать звучание очень необычного музыкального инструмента.

Слушание – колокольный перезвон (слайд – игра колоколов)

Что это за инструмент? У каждого колокола, как у человека свой неповторимый голос, чем больше колокол, тем громче звук. Внутри колокола есть язык, им звенят о стенки колокола (показ на маленьком школьном звонке) О колоколах говорят так: поют колокола, гудит колокол, колокольный звон. На такие праздники как пасха звон колоколов называется благовест т.е людям приносят благую весть.

Вот видите, как много интересного можно узнать о музыкальных инструментах. Скажите, какие два музыкальных необычных инструмента можно встретить в храме? (колокол, орган – слайд)

Что вы знаете о органе? (слайд – орган в храме)

Слушание – Токката ре-минор Баха.(фрагмент)

А теперь мы проведем небольшую викторину о музыкальных инструментах

Слайд «Что лишнее?» Вопрос для детей критического уровня:

Я утверждаю, что все это - музыкальные инструменты .Покажите , какой здесь инструмент немusикальный? Почему?

Слайд – «Соотнесение звука и картинки»

Вопрос для допустимого уровня: Послушай звучание , покажи и назови инструмент.

Слайд – «Права ли я?» Вопрос для оптимального уровня: Я говорю, что здесь изображены струнные инструменты. Права ли я? Почему?

Слайд «Верно ли?» Вопрос для оптимального уровня: Верно ли мое утверждение, что наверху расположены духовые инструменты, а внизу – ударные ? (расположение правильное) Почему?

Анализ викторины.

А теперь мы снова вернемся к нашей картине о весне (слайд – весна)

Распевка «Снова к нам пришла весна»

Песня Гомоновой «Гонцы весны»

Игра на пластическую и инструментальную импровизацию «Солнышко» (автор – Тютюнникова)

Игровой хоровод «Ждем весну» Сидоровой

А сейчас мы с вами идем на улицу и проверяем, пришла ли к нам весна, какие изменения происходят уже на нашем участке.

Задание – кто какие звуки весны услышит, о них расскажете в следующий раз. До следующей встречи!