

Министерство образования и науки РБ.
Муниципальное образование «Бичурский район»
Дошкольное образовательное учреждение – Центр развития ребенка
Детский сад «Подснежник»

Проект
«Бичурский самородок»

Музыкальный руководитель
Петрова Т.А.

с.Бичура

«Есть у каждой судьбы человеческой тропка своя,
У народа у каждого – длинная повесть своя,
Звездным знаком отдельным отмечена каждая жизнь,
Разыскать этот знак – словно к счастью ключи подобрать.»
Л.В.Лапцуй.

«Человек рождается не для того, чтобы бесследно исчезнуть
никому неизвестной пылинкой...
Человек оставляет себя, прежде всего в человеке.
В этом высшее счастье и смысл жизни»
В.А.Сухомлинский.

Аннотация.

В проекте предлагается возможность решения одной из актуальных проблем современного дошкольного образования – духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста через приобщение к народной культуре, в частности знакомство с творчеством самобытного бичурского композитора А.С.Утенкова.

Проект предназначен для специалистов, работающих в сфере дошкольного образования.

Вид проекта –информационно-практико-ориентированный .

По содержанию – социально-педагогический.

По времени – долгосрочный.

По числу контактов - массовый.

Введение.

В последнее время много говорят о патриотическом воспитании подрастающего поколения. Все понимают: человек, не любящий Отечество, немногого стоит. Но все понимают и другое: легче ребенка научить решать задачи и правильно писать, чем любить Родину. Как это сделать?

Скорее всего, начать с малого – рассказать о том месте, где ребенок родился и где живут его близкие, познакомить с историей, природой, культурой родного края. «Детство – каждодневное открытие мира. Нужно чтобы это открытие стало, прежде всего, познанием человека и Отечества. Чтобы в детский ум и сердце входила красота настоящего человека, величие и ни с чем не сравнимая красота Отечества»(В.А.Сухомлинский)

Один из наиболее эффективных методов патриотического воспитания – проектная деятельность, позволяющая создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых. Реализация проекта «Бичурский самородок» позволила задействовать различные виды детской деятельности. Проект подразумевает единение детей и взрослых, поэтому полноправными участниками стали и родители

Цель проекта:

Воспитывать у детей чувство любви и уважения к малой Родине через знакомство с творчеством бичурского композитора А.С.Утенкова.

Задачи:

- 1 Развитие эмоциональной отзывчивости и интереса к восприятию народной музыки.
- 2 Создание условий для выражения детьми результатов музыкального восприятия песен А.С.Утенкова в деятельности – игровой, художественной, двигательной.
- 3 Обогащение словарного запаса, познавательного и нравственного опыта детей.
- 4Ориентация семьи на духовно-нравственное воспитание детей.

5 Воспитание чувства уважения и признательности к людям, прославившим родное село.

Ожидаемые результаты:

1 Будут сформированы у старших дошкольников основы патриотизма, гражданственности, ответственности за судьбу Отечества.

2 Будет развит интерес к народной музыке, в частности к творчеству А.С.Утенкова.

3 Будет сформировано положительное отношение к духовно- нравственным ценностям и желание поступать в соответствии с ними.

Критерии результативности:

-дети знают и проявляют интерес к истории, быту, традициям жителей Бичуры.

-дети используют в активной речи слова, употребляемые в песнях композитора.

-дети знают содержание песен А.С.Утенкова, поют их, используют в самостоятельной деятельности.

Механизм реализации проекта

В проекте используется блочная система работы.

1 блок – информационный:

- Сбор данных о том, знакомо ли детям, взрослым творчество А.С.Утенкова; как они к нему относятся (анкетирование, беседы, диагностика)
- Подбор материала для работы (составление фонотеки, изучение статей и брошюр о творчестве композитора, встреча с ним – знакомство с личным архивом).
- Изучение песенного материала композитора.
- Отбор песен для исполнения, слушания, творческой деятельности детей.
- Словарная работа (составление словарей для работы с детьми : исторического, топонимического, кулинарного , словаря достопримечательностей, словаря традиций и обрядов)
- Составление вопросов по содержанию песен.
- Составление предварительных бесед перед прослушиванием песен.
- Составление моделей песен и графических партитур оркестровок песням.
- Подобрать бичурские частушки для исполнения детьми.
- Составление видеопрезентаций для работы с детьми (о жизни и творчестве А.С.Утенкова, о Бичуре, о семейских, о творческих коллективах под руководством А.С.Утенкова и др.)
- Подбор наглядного материала для работы с песнями (фото, слайды, книги, картины самобытных художников, журналы со статьями и др.)

2 блок – технологический:

- Составление комплексно-тематического планирования по использованию репертуара песен в организованной образовательной деятельности и совместной деятельности с детьми в режимных моментах (приложение 1)
- Разработка мероприятий по организованной образовательной деятельности и совместной деятельности детей в режимных моментах
- Составление планов проведения развлечений, праздников, экскурсий, концертов
- Проведение итоговой диагностики (приложение 2)

3 блок – организационный:

- Оформление стенда в музыкальном зале, посвященного творчеству А.С.Утенкова
- Оформление музыкального уголка, посвященное творчеству композитора.
- Помещение в «Музыкальный дневничок» информации для родителей о творчестве А.С.Утенкова.
- Презентация музыкальных альбомов и альбома текстов песен композитора.
- Концертные выступления ансамблей «Васильки», «Калиточка», «Кручина».
- Творческая встреча композитора с детьми, с семьями воспитанников.
- Организация фотовыставки «Бичурские янтари».
- Концерт семейного ансамбля Агафоновых с песнями А.С.Утенкова.
- Встречи с выпускниками ДООУ, участниками ансамблей «Васильки», «Калиточка»
- Размещение на информационной страничке сайта бичура.ру информации о реализации проекта.
- Статья в газете «Подснежник» «С чего начинается Родина» (семейный опыт воспитания патриотических чувств на основе знакомства с песнями А.С.Утенкова.)
- Итоговое мероприятие проекта – концерт-бенефис А.С.Утенкова.

Перспектива развития проекта.

Возможно следующее направление развития данного проекта:

-организация младшей группы ансамблей «Васильки» и «Калиточка» на базе ДООУ под руководством А.С.Утенкова.

Приложение:

Приложение 1

Комплексно-тематическое планирование по использованию репертуара песен А.С.Утенкова в подготовительной группе.

тема	месяц	репертуар	
		Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность с детьми в режимных моментах
осень	сентябрь	«Тайга бичурская» «Кукуй, кукушка»	
Книги- мои друзья	октябрь		
Моя Родина	ноябрь	«Бичурская сторонка» «Бичура» «Моя Россия»	«Уголок у Байкала» «Кто в деревне вырос» «Про деревню» «Улицы бичурские мои»
Зима, новый год	декабрь		«Новый год»
Народные традиции	январь		«Гармонисты Бичуры» «Частушки» «Бичурская гармонь»
Он и она	февраль		«Дарите женщинам цветы» «Маме» «Девушка – красавица» «Джелалабад»
В мире прекрасного	март		
весна	апрель		«Не ломай черемуху» «Гнездовья» «Пришла весна» «Бичура фату одела»
9мая, выпуск	май		«Школьные годы» «Гимн выпускникам Бичуры»

Приложение 2

Диагностические материалы

Проблемная ситуация:

К нам в детский сад приехали гости из города (из другого района, страны. О ком из знаменитых земляков ты мог бы рассказать?

Задания:

-ребенку предлагается рассмотреть несколько фотографий известных земляков, среди которых Утенков Александр Сидорович (с музыкальным инструментом или во время выступления)

-предложить на выбор ребенку фотографии с изображением того, о чем поется в песнях Утенкова А.С. – достопримечательности Бичуры, люди, природа, праздники)

-предложить на выбор фото выступлений ансамблей под руководством Утенкова А.С.(«Калиточка», «Васильки», «Старая Бичура», «Ухажеры»)

Примерные вопросы для беседы:

- Как называется село, в котором ты живешь?
- Кого из известных, знаменитых людей, прославивших наше село, ты знаешь?
- Что ты знаешь о нем, расскажи?
- Какие песни ты знаешь? Назови любимые.
- О чем эта песня? Покажи картинку.
- Если бы ты сочинил песню о Бичуре, то о чем бы ты спел?
- Хотел бы ты петь в этих ансамблях?

№	Показатели развития	баллы
1	Выдающиеся земляки:	
	-называет ФИО, знает чем он прославил родной край	3б
	-называет с помощью наводящих вопросов, рассказывает о них	2б
	-называет, но не может ничего рассказать	1б
2	Достопримечательности села:	
	-выбирает среди фото изображение достопримечательностей родного села, о которых поется в песнях А.С.Утенкова	3б
	-выбирает правильно, но рассказывает с помощью наводящих вопросов	2б
	-выбирает просто достопримечательности села	1б
3	Проявление интереса и эмоциональной отзывчивости на песни своего земляка (в самостоятельной деятельности):	
	-часто слушает, поет по собственной инициативе, делится впечатлениями	3б
	-иногда сам слушает и поет	2б
	- не проявляет интереса	1б

4	Проявление интереса к жизни и творчеству выдающегося земляка: -задает вопросы во время организованной образовательной и совместной деятельности(бесед, экскурсий , концертов, праздников), а также в повседневной жизни	36
	-внимательно и заинтересованно слушает педагога -не проявляет интереса	26 16
5	Эмоциональная положительная реакция на творчество А.С.Утенкова:	36
	-эмоциональная реакция ярко выражена: узнает, радуется, дает эстетическую оценку, когда слышит его песни, подпевает.	26
	-положительная эмоциональная реакция на знакомые песни -эмоциональная реакция отсутствует	16

Оценка результатов диагностики:

Оптимальный уровень:

Ребенок узнает А.С.Утенкова и знаком с его творчеством. Проявляет эмоциональную положительную реакцию и активный интерес к его творчеству. Может рассказать о любимых песнях, спеть некоторые из них, обыграть.

Допустимый уровень:

Знает о А.С.Утенкове. С помощью наводящих вопросов может рассказать о нем и его творчестве. С помощью взрослого может исполнить песню. Эмоционально отзывчив на творчество композитора.

Критический уровень:

Эмоциональная реакция низкая, интереса не проявляет, рассказать не может, песен не знает.

Оптимальный уровень		Допустимый уровень		Критический уровень	
входная	итоговая	входная	итоговая	входная	итоговая
5	10	10	15	5	-
8	16	9	4	3	
3	6	10	13	2	1
4	10	13	9	3	1
8	16	12	4	-	-