

Положение

о проведении внутри садовского дошкольного конкурса (фестиваля) в МБДОУ Детский сад «Подснежник» посвящённого 75-летию Победы в Великой Отечественной войне «**Этот День Победы**»

1.ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

1.1. Дошкольный конкурс МБДОУ Детский сад «Подснежник» среди дошкольников ДОУ «**Этот День Победы**» (далее – Фестиваль) проводится с целью выявления и поддержки интеллектуально и творчески одарённых детей, создание оптимальных условий для их дальнейшего интеллектуального развития, развития навыков поисковой деятельности, формирования знаний о войне через различные виды деятельности.

1.2. Сроки проведения, условия участия, состав жюри и рабочей группы Фестиваля определяется настоящим Положением проведения Фестиваля.

2.ОРГАНИЗАТОРЫ

Общее руководство проведением мероприятий Фестиваля осуществляет МБДОУ Детский сад «Подснежник», в состав которого входят представители:

- руководитель МБДОУ Детский сад «Подснежник»
- педагогический состав детского сада

Участники

- воспитатели, дети и родители детского сада «Подснежник»

3. ЗАДАЧИ

Задачи Фестиваля:

- воспитание патриотических чувств, гордости за свою Родину, свой народ в связи с 75-годовщиной Победы в Великой Отечественной войне;
- развитие интереса к истории своей страны, событиям прошлых лет;
- создание условий для публичного представления результатов детской творческо-поисковой деятельности;
- оказание поддержки творческой и поисковой деятельности дошкольников;
- стимулирование деятельности педагогов ДОО и дошкольников, включенных в поисковую и творческую деятельность.

4.СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ И СОСТАВ УЧАСТНИКОВ

Срок проведения: март - 2020 года.

Дата проведения: **15 марта 2020года**. Начало в 9ч. 30 минут.

В Фестивале могут принимать участие воспитанники ДООУ 5-7 лет.

5.ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ

5.1 Фестиваль проводится поэтапно.

I этап конкурса проводится в дошкольных образовательных организациях – **март 2020 года**.

Победители детсадовского конкурса выступают на районном фестивале с 5 апреля 1 этап.

5.2 Номинации:

Фестиваль включает следующие номинации:

- номинация «Фотография из семейного альбома »

В номинации «Фотография из семейного альбома» участники выступают с использованием фотографий и воспоминаний бабушки/прабабушки, дедушки/прадедушки. Рассказ может быть рассказан (написан) со слов любого близкого и знакомого человека, по следующим направлениям: «Великая Отечественная война в истории моей семьи» «Семейный архив», «Дедушкина медаль», «Детство опаленное войной», «Женское лицо войны», «Фронтная фотография моей семьи», «Труженики тыла» и. т.д.

- номинация «Окошки с видом на войну»

В номинации «Окошки с видом на войну» участники составляют рассказ по рисунку или серии рисунков, посвященных Победе в ВОВ.

Рисунки могут быть выполнены в любой техники рисования: гуашь, акварель, карандаш, тушь, мелки, компьютерная графика по следующим направлениям: «Праздник Победы», «Военная техника», «Ордена и медали Великой Отечественной войны», « Георгиевская лента – символ Победы» и т. д.

- номинация «Стихи, рожденные войной»

В номинации «Стихи, рожденные войной» проводится конкурс чтецов. На конкурс представляются стихотворения, посвященные событиям войны, дню Победы, памяти о героях, ветеранам ВОВ.

- номинация «Декоративно – прикладное творчество»

В номинации «Декоративно - прикладное творчество» проводится выставка работ, посвященных 75-годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Техника исполнения: аппликация, объемная аппликация, поделки из природного материала.

5.3 Условия участия в фестивале:

Для участия в Фестивале необходимо в срок до 20 февраля 2020 года представить в заявку (форма заявки в Приложении № 1),

5.4 Общее требование: соответствие возрасту детей

5.4.1. Требования к представлению работ по номинациям:

- номинация «Фотография из семейного альбома » и номинация «Окошки с видом на войну».

Представление работы проводится в любой форме на 5-7 минут. Выступление может быть оформлено в виде презентации, а также сопровождаться слайдами, рисунками, фотографиями. Выступающие должны подготовить устный рассказ по заданному направлению. В работе ценится поисковая деятельность, творчество, открытие.

- номинация «Стихи, рожденные войной».

Участник может представить не более 1 стихотворения, содержание должно соответствовать тематике конкурса.

Критерии оценивания: эмоциональность, выразительность, артистизм выступающего.

- номинация «Декоративно – прикладное творчество».

Конкурсные работы должны иметь законченный вид (рамка, приспособление для крепления), в нижнем правом углу размещается паспорт работы (шрифт 12, размер 45x85 мм) с указанием в нем:

- название учреждения

-название работы

-обозначение техники исполнения

-фамилия, имя автора, возраст

-фамилия, имя, отчество педагога – руководителя

5.5. Требования к оформлению конкурсных работ.

1. Работы должны быть напечатаны на компьютере с использованием шрифта «Times New Roman» (или другой аналогичный), размер «14», через полтора интервала.

2. На титульном листе указывается: тема, фамилия, имя, автора-участника, село, регион, образовательное учреждение, фамилия, имя, отчество педагога-руководителя исследования, место его работы, должность.
3. Следует подумать об удобстве чтения: оглавление нужно поместить в самом начале.
4. Все страницы работы, включая иллюстрации и приложения, нумеруются по порядку от титульного листа до последней страницы (цифра «1» на титульном листе не ставится, нумерация начинается с введения, с номера 3). Страницы нумеруются арабскими цифрами. Номер страницы можно поставить в любом месте страницы, на ваше усмотрение.
5. Рисунки, фотографии (допускается отсканированный вариант), иллюстрации, располагаются в приложении. На них должны быть ссылки в тексте работы. Рисунки, фотографии, иллюстрации, помещенные в работе, должны иметь названия, при необходимости – пояснения, а также собственную нумерацию (арабскими цифрами) по порядку в пределах всей работы.
6. Приложения оформляются как продолжение работы на ее последних страницах, располагать каждое приложение нужно на новой странице в порядке появления на них ссылок в тексте. Приложение должно иметь заголовок, напечатанный прописными буквами. В правом верхнем углу над заголовком прописными буквами должно быть напечатано слово «ПРИЛОЖЕНИЕ». Если приложений в работе более одного, их следует пронумеровать арабскими или римскими цифрами порядковой нумерацией.
7. В конце работы следует привести список использованных источников, включая Интернет-источник.

6. ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ.

6.1. Текущее руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляет МБДОУ Детский сад «Подснежник» на основании настоящего Положения.

6.2. В компетенцию МБДОУ Детский сад «Подснежник» входит решение следующих вопросов:

- внесение изменений и дополнений в настоящее Положение, разработка порядка проведения Фестиваля;
- разработка плана подготовки и программы проведения Фестиваля;
- утверждение сметы расходов Фестиваля;
- утверждение состава рабочей группы;
- утверждение состава жюри;

- составление отчета о проведении Фестиваля;
- принятие решения об участии победителя МБДОУ Детский сад «Подснежник» в районном Фестивале «Что я знаю о войне».

6.3. Решения фестиваля МБДОУ Детский сад «Подснежник» оформляются протоколом.

7. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

Жюри выбирает работы по критериям в различных секциях по номинациям и оформляется протоколом:

- обоснование выбранной темы;
- значимость и реализация идеи;
- оформление работы и др.

8. НАГРАЖДЕНИЕ.

8.1 Основанием для награждения победителей фестиваля является протокол жюри Фестиваля.

8.2 Все участники Фестиваля становятся призерами или лауреатами по различным номинациям и награждаются грамотами. Дети, получившие большее количество баллов проходят представлять МБДОУ Детский сад «Подснежник» в районном фестивале «Что мы знаем о войне».

8.3 Награждение победителей проводится в рамках торжественной церемонии закрытия Фестиваля МБДОУ Детский сад «Подснежник».